

# Universidade Anhembi Morumbi

## CATÁLOGO DE PROJETOS DE EXTENSÃO 2024.1

Conheça aqui os projetos, dias e horários e aproveite as oportunidades!  
Leia atentamente o Edital, disponível na página de Extensão de sua Instituição!

**Atenção:** Os projetos de extensão possuem periodicidade semestral e são orientados por docentes. Estão organizados por abrangência e modalidades. Procure com atenção o projeto que mais lhe interessa e seja agente de transformação da realidade social.

Após escolher seu projeto, inscreva-se em: [Ulife > Menu > Vida acadêmica > Pesquisa e Extensão > Inscrições Extensão](#)

### CAMPUS AVENIDA PAULISTA

<b>Projeto:</b>	<b>Avesso da moda: habilidades básicas de corte e costura para a comunidade atendida pelo Instituto Meninos de São Judas Tadeu (Imstj) e o projeto Coser</b>
<b>Descritivo:</b>	Estudar e discutir conceitos, caracterização e formas de apropriação do território urbano, buscando-se a sustentabilidade da cidade; analisar as principais técnicas e procedimentos utilizados para o diagnóstico dos problemas urbanos; comparar formas de representação espacial e temporal do território urbano; estudar os avanços das pesquisas sobre sustentabilidade urbana, suas diferentes formas de representações, análises e intervenções.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Negócios da Moda, Design de Moda, Design de Moda - Bacharelado, Design Gráfico - Bacharelado, Design Gráfico.
<b>Carga horária:</b>	160
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 15:00 às 17:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Paulista
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Bateria mirim Vai Vai</b>
<b>Descritivo:</b>	Por meio da Agência Escola de Eventos, que atua em eventos internos e externos, o projeto busca contribuir com a programação e as atividades da Expo UAM 2024.1, promovendo a divulgação, seguindo com comunicação padronizada para melhor assimilação dos alunos com o evento. O envolvimento dos alunos se dará no planejamento, organização e produção do evento. A comunidade - estudantes, inscritos em geral, parceiros, ONGs, entre outros - será convidada a participar nas diferentes possibilidades oferecidas. A comunidade será também foco, como expositores, de uma exposição para venda de produtos que fará parte da programação do evento.
<b>Número de</b>	100

<b>vagas:</b>	
<b>Público-alvo:</b>	Design de Moda, Design de Moda - Bacharelado, Design Gráfico, Design de Interiores - Bacharelado, Design Gráfico - Bacharelado, Design de Interiores, Design de Animação - Bacharelado, Arquitetura e Urbanismo, Design de Games - Bacharelado, Negócios da Moda, Design Digital – Bacharelado, Nutrição, Farmácia, Biomedicina, Fisioterapia, Direito, Rádio, Tv e Internet, Relações Públicas, Jornalismo, Cinema e Audiovisual, Publicidade e Propaganda, Engenharia de Software, Engenharia de Produção, Engenharia da Computação, Engenharia Civil, Engenharia Biomédica, Ciências Contábeis, Relações Internacionais, Comércio Exterior, Comércio Internacional - Bacharelado, Administração, Ciências Econômicas, Marketing Digital, Gestão Comercial, Gestão de Recursos Humanos, Marketing, Marketing – Bacharelado, Sistemas de Informação, Segurança da Informação, Ciência dos Dados, Ciência da Computação, Gestão da Tecnologia da Informação, Análise e Desenvolvimento de Sistemas
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 18:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Local de atendimento às crianças da Bateria Mirim Vai Vai.
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Centro cultural Vai Vai no metaverso – finalização e divulgação</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto voltado para o VaiVai, escola de samba mais antiga da Cidade de São Paulo, com enfoque na área mercadológica, tem por objetivo ajudar a agremiação a angariar parceiros e patrocinadores para a manutenção de seus projetos sociais e culturais, além de popularizar o acesso ao acervo histórico da escola. O projeto tem como enfoque a preservação cultural da comunidade afro que se instalou no início do século passado no bairro do Bixiga e bela Vista, tendo um amplo acervo da comunidade afro descente. Nessa última etapa, temos como meta a finalização da inserção dos materiais do acervo no metaverso, bem como a divulgação do espaço virtual nas mídias.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Design Gráfico, Design De Moda, Design De Animação - Bacharelado, Design De Games - Bacharelado, Design Digital - Bacharelado, Negócios Da Moda, Design De Moda - Bacharelado, Rádio, Tv e Internet, Publicidade e Propaganda, Administração, Marketing, Gestão De Processos e Projetos Ágeis, Marketing Digital, Gestão da Inovação e Empreendedorismo Digital, Marketing - Bacharelado, Gestão Comercial, Ciência da Computação, Gestão da Tecnologia da Informação
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 18:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Avenida Paulista, 2000
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Cineclube câmara escura</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto de extensão visa dar continuidade ao cineclube. A curadoria audiovisual realizada em conjunto com alunas e alunos participantes visa a formação de repertório audiovisual, mas também mostrar o potencial do cinema para contribuir para o debate e a

	formação em diferentes temas como questões de gênero, de etnia, de orientação sexual, de diversidade cultural, de credos religiosos, dentre outros. Levando isso como central para o projeto, teremos após cada exibição um seletivo grupo de convidados que em conjunto com os alunos realizará uma conversa sobre o tema usando o audiovisual como ponto de partida e elemento agregador. Tanto os temas quanto os convidados serão decididos em conjunto com os alunos.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Design Gráfico - Bacharelado, Design de Animação - Bacharelado, Design de Moda, Design de Games - Bacharelado, Jornalismo, Rádio, Tv e Internet, Cinema e Audiovisual
<b>Carga horária:</b>	130
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 17:00
<b>Local dos encontros:</b>	UAM CAMPUS PAULISTA
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Conscientização sobre a Saúde e o bem-estar pet</b>
<b>Descritivo:</b>	A relação humano-animal é datada de milhares de anos com o processo de domesticação canina e felina, caracterizando um estreito e intenso vínculo interespecie. Cães e gatos são os animais de estimação mais populares e de preferência da maioria da população (Oliveira e Natomi, 2023). Atualmente, dentre os diversos arranjos familiares, a família multiespecie. Neste cenário, torna-se de suma importância a conscientização dos tutores de pets sobre atitudes diárias frente aos seus animais de estimação. Sendo assim, objetiva-se com o presente projeto ofertar informação e conscientização da população de forma aplicada, sobre os cuidados do dia a dia em casa e ambientes externos, junto a seus pets.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Medicina Veterinária e Jornalismo
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira das 17:00 às 18:30
<b>Local dos encontros:</b>	UAM Paulista
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Engetec sustentável UAM 2024-1</b>
<b>Descritivo:</b>	O PES 2024 tem por objetivo ofertar aos alunos dos cursos de Engenharia e Tecnologia UAM a possibilidade de aplicar seus conhecimentos e habilidades adquiridos em sala de aula para a solução de problemas reais enfrentados pela sociedade nas áreas de sustentabilidade e responsabilidade social. As principais causas atendidas pelo PES são: ONG de proteção animal (cachorros e gatos), empoderamento feminino, inclusão digital e educação de qualidade orientada à sustentabilidade e responsabilidade social. Dentre as realizações deste projeto até o momento: horta comunitária entregue à comunidade em Parelheiros-SP, doações de alimentos, doação de coleiras inteligentes (QR Code) e pedalada sustentável.
<b>Número de vagas:</b>	150
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo, Engenharia Civil, Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção,

	Engenharia da Computação, Engenharia Biomédica, Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Ciência da Computação, Sistemas de Informação, Ciência dos Dados, Gestão da Tecnologia da Informação
<b>Carga horária:</b>	150
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 19:00 às 20:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Av. Paulista e Comunidades Atendidas.
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Escola de anfitriões - as cidades criativas e os embaixadores de Sampa</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto visa explicitar os mais diversos locais e atrações da cidade, que moradores e visitantes desconhecem: Mercado Municipal, Museu do Ipiranga, MASP, Autódromo entre outros parques e locais turísticos em geral. Os inscritos serão os anfitriões, voluntários apaixonados pela cidade de São Paulo, que a troca de informações entre os anfitriões de diferentes regiões da cidade ampliaria o repertório dos voluntários. Estes padrinhos, seriam verdadeiros promotores sociais, que contribuiriam para fomentar o turismo, lazer e a história da cidade pelas características mais atraentes que uma metrópole como São Paulo pode apresentar.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Direito, Engenharia de Software, Engenharia da Computação, Engenharia Civil, Ciências Contábeis, Marketing, Processos Gerenciais, Relações Internacionais, Gestão de Processos e Projetos Ágeis, Marketing Digital, Ciências Econômicas, Gestão Comercial, Gestão Financeira, Negócios Internacionais, Negócios Imobiliários, Administração, Gestão de Recursos Humanos, Comércio Exterior, Gestão da Inovação e Empreendedorismo Digital, Comércio Internacional - Bacharelado, Marketing - Bacharelado, Ciência da Computação, Gestão da Tecnologia da Informação, Segurança da Informação, Sistemas de Informação, Ciência dos Dados
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 18:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Online e presencialmente na Paulista.
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Games para todos</b>
<b>Descritivo:</b>	Este projeto visa explorar o potencial dos games enquanto suporte para finalidades sociais, éticas e culturais, excedendo, portanto, o seu papel como um segmento tradicionalmente voltado a uma abordagem mais comercial. Investiga ações que levam os jogos para a comunidade, seja por meio de desenvolvimento de projetos para organizações não governamentais, escolas públicas ou outras entidades que tenham interesse nos jogos por um viés não comercial, seja pela disseminação do games como ferramenta para disseminar valores educativos, socioambientais ou de diversidade. Isto pode envolver eventos, maratonas de desenvolvimento ou produção de jogos para entidades ou comunidades.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Design Gráfico - Bacharelado, Design De Animação - Bacharelado, Design De Games -

	Bacharelado, Design Digital - Bacharelado
<b>Carga horária:</b>	160
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 11:40 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Av. Paulista
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Inclusão digital no Século XXI por meio da impressão 3D</b>
<b>Descritivo:</b>	O intuito deste projeto será a produção de impressoras 3D de baixo custo, que possam ser fornecidas a escolas e outras instituições. Para isso serão contemplados conceitos de mecânica, elétrica e programação, além da gestão de projetos. Além das impressoras, o projeto buscará identificar materiais e produzir ferramentas que possam ser utilizadas para obtenção de matéria prima para as impressões, garantindo que os alunos possam manter as produções 3D com baixo custo.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Engenharia Mecânica, Engenharia De Produção, Engenharia De Software, Engenharia Da Computação, Gestão Da Tecnologia Da Informação, Sistemas De Informação, Ciência Da Computação
<b>Carga horária:</b>	200
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira das 14:00 às 17:30
<b>Local dos encontros:</b>	UAM Campus Paulista
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Laboratório de Jornalismo de dados e metodologias de pesquisa de opinião e percepção pública</b>
<b>Descritivo:</b>	O "Laboratório" pretende ser um espaço de aplicação de diferentes tipos de metodologias de pesquisa de sondagem de opinião ou de percepção pública para finalidade de divulgação científica e jornalística de temáticas derivadas dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030 da ONU. A cada semestre equipes formadas pelos alunos/participantes do projeto desenvolvem uma pesquisa de opinião/percepção pública com o recorte da microrregião da Avenida Paulista sobre a temática e elaboram uma matéria com os dados coletados consolidados e refinados do ponto de vista da divulgação jornalística e científica.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Relações Públicas, Cinema E Audiovisual, Rádio, Tv E Internet
<b>Carga horária:</b>	140
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 17:30 às 18:30
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Av. Paulista
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Leitura para todos - 2024/1</b>
<b>Descritivo:</b>	Os estudantes da UAM farão arrecadação de livros infantis para uma biblioteca comunitária ou escola pública. Os encontros serão às quartas, presenciais e/ou remotos (tarde ou noite), podendo mudar com aviso prévia, 03 encontros serão para discutir a importância da leitura para o desenvolvimento da comunidade e 01 encontro com um autor/escritor escolhido. Ao final do projeto os estudantes se reunirão com crianças e jovens da biblioteca ou escola selecionada e através de roda de leitura e bate papo discutirão a importância dos livros para a educação no país. Atividades obrigatórias dos participantes: arrecadação dos livros, presença nas reuniões e no dia da entrega e leitura com as crianças.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Design Gráfico, Arquitetura E Urbanismo, Design Gráfico - Bacharelado, Design De Interiores, Design De Moda, Design De Moda - Bacharelado, Design De Animação - Bacharelado, Design De Games - Bacharelado, Design Digital - Bacharelado, Design De Interiores - Bacharelado, Negócios Da Moda, Direito, Jornalismo, Publicidade E Propaganda, Relações Públicas, Cinema E Audiovisual, Rádio, Tv E Internet, Administração, Gestão De Recursos Humanos, Marketing, Comércio Exterior, Gestão De Processos E Projetos Ágeis, Marketing Digital, Gestão Financeira, Gestão Da Inovação E Empreendedorismo Digital, Marketing - Bacharelado, Negócios Internacionais, Negócios Imobiliários, Processos Gerenciais, Gestão Comercial, Comércio Internacional - Bacharelado, Relações Internacionais, Ciências Econômicas, Ciências Contábeis.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira das 17:00 às 18:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Paulista, Mooca ou Vila Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Monuem 2024.1</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto MONUEM 2024 será realizado em parceria com o Escritório de Representação do Ministério das Relações Exteriores em São Paulo (ERESP), tendo como objetivo proporcionar a realização de simulações do modelo das Nações Unidas a alunos da rede pública de ensino de São Paulo. Os estudantes extensionistas estarão envolvidos na formação contínua dos estudantes da rede pública do ensino médio (atividades semanais) e na organização da simulação.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Direito, Relações Internacionais, Ciências Econômicas, Comércio Internacional - Bacharelado, Comércio Exterior
<b>Carga horária:</b>	180
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 09:00 às 12:00
<b>Local dos encontros:</b>	Escola estadual a ser definida
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Mutirão penitenciário: DPE/MA e UAM em busca da promoção dos Direitos Humanos dos encarcerados</b>
-----------------	---

<b>Descritivo:</b>	Tendo em vista a situação de superlotação nos presídios brasileiros, o projeto consiste na análise de processos em fase de execução penal de encarcerados(as) que são assistidos(as) pela Defensoria Pública para constatar a viabilidade da concessão de algum benefício jurídico-penal (Livramento Condicional, Progressão de Regime, etc). Após a realização da análise, verificada a possibilidade de concessão de algum benefício, o(a) aluno(a) integrante do projeto deverá realizar a peça processual cabível e submeter, por meio do professor orientador, a peça para a Defensoria Pública para o devido protocolamento no sistema do Poder Judiciário. Reuniões de orientação: Quartas-feiras (18h às 19h)
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Direito, Relações Internacionais
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 18:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Universidade Anhembi-Morumbi, campus Paulista
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Utilização da robótica como ferramenta de ensino multidisciplinar</b>
<b>Descritivo:</b>	O intuito deste projeto contempla trazer alunos de ensino médio e superior para o ambiente de desenvolvimento computacional por meio da construção de robôs autônomos baseados em kits Lego, utilizando como plataforma de programação o Arduino e a linguagem Python. Estes robôs serão utilizados como ferramentas no ensino de programação e outras áreas do conhecimento, como a aplicação de Inteligências Artificiais. A partir da construção de um modelo inicial, os alunos irão promover eventos de inclusão envolvendo alunos da comunidade externa e interna à Universidade.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Engenharia Mecânica, Engenharia Da Computação, Engenharia De Software, Análise E Desenvolvimento De Sistemas, Sistemas De Informação, Ciência Da Computação
<b>Carga horária:</b>	200
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira das 14:00 às 17:30
<b>Local dos encontros:</b>	UAM Campus Paulista
<b>Modalidade:</b>	Presencial

### CAMPUS CENTRO-MOOCA

<b>Projeto:</b>	<b>Ações para a sustentabilidade urbana</b>
<b>Descritivo:</b>	Estudar e discutir conceitos, caracterização e formas de apropriação do território urbano, buscando-se a sustentabilidade da cidade; analisar as principais técnicas e procedimentos utilizados para o diagnóstico dos problemas urbanos; comparar formas de representação espacial e temporal do território urbano; estudar os avanços das pesquisas sobre sustentabilidade urbana, suas diferentes formas de representações, análises e intervenções.
<b>Número de vagas:</b>	100

<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura E Urbanismo, Design De Interiores - Bacharelado, Engenharia Ambiental, Engenharia Ambiental E Sanitária.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 18:00 às 19:00 e Sábado das 09:00 às 13:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Anhemi na rua continua</b>
<b>Descritivo:</b>	Princípios da intervenção psicossocial focado à População em situação de rua. Questões éticas dos processos de trabalho no âmbito psicossocial com interface nas áreas da saúde/humanas, à partir da reflexão sobre a sociedade e desenvolvimento do compromisso com o bem estar coletivo.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina, Enfermagem, Fisioterapia, Nutrição, Quiropraxia, Ciências Biológicas - Bacharelado ,Fonoaudiologia, Estética, Estética E Cosmética: Maquiagem Profissional, Estética E Cosmética: Maquiagem Profissional - Bacharelado, Podologia - Bacharelado, Farmácia, Estética E Cosmética: Visagismo E Terapia Capilar, Educação Física, Educação Física - Bacharelado, Naturologia, Terapia Ocupacional, Tecnologia Em Maquiagem Profissional, Matemática, Psicologia, Pedagogia, Letras - Português, Direito Medicina.
<b>Carga horária:</b>	140
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 17:00
<b>Local dos encontros:</b>	Sala de aula do Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Campus sustentável - Fase II</b>
<b>Descritivo:</b>	Aspectos/impactos ambientais, mapas de risco, sistemas de gestão ambiental, sistemas de coleta e reciclagem de resíduos e legislação sobre resíduos.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Design De Moda - Bacharelado,Arquitetura E Urbanismo, Design De Interiores, Design De Moda, Design De Embalagens, Tecnologia Em Design De Moda-Criação E Confecção De Vestuário, Medicina Veterinária, Biomedicina, Educação Física, Educação Física - Bacharelado, Farmácia, Fisioterapia, Naturologia, Nutrição, Ciências Biológicas - Bacharelado, Fonoaudiologia, Terapia Ocupacional, Estética, Podologia, Estética E Cosmética: Maquiagem Profissional, Estética E Cosmética: Maquiagem Profissional - Bacharelado, Estética E Cosmética: Visagismo E Terapia Capilar, Podologia - Bacharelado, Tecnologia Em Maquiagem Profissional, Enfermagem,Estética E Cosmética, Quiropraxia, Esporte E Entretenimento, Matemática, Pedagogia, Psicologia, Ciências Químicas E Do Meio Ambiente - Bacharelado, Direito, Medicina, Jornalismo, Publicidade E Propaganda, Relações Públicas, Cinema E Audiovisual, Produção Audiovisual, Produção Publicitária, Rádio, Tv E Internet, Comunicação Social, Comunicação Empresarial - Bacharelado, Produção Cultural - Bacharelado, Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia

	Elétrica, Engenharia De Produção, Engenharia De Software, Engenharia De Telecomunicações, Engenharia Ambiental E Sanitária, Engenharia Da Computação, Engenharia Biomédica, Aviação Civil, Engenharia De Agrimensura, Engenharia Química, Engenharia Mecânica, Engenharia De Controle E Automação, Gestão Da Qualidade, Marketing, Relações Internacionais, Marketing - Bacharelado, Tecnologia Em Gestão E Planejamento De Marketing E Vendas, Administração, Ciências Econômicas, Análise E Desenvolvimento De Sistemas, Gestão Da Tecnologia Da Informação, Sistemas De Informação, Sistemas Para Internet, Redes De Computadores, Segurança Da Informação, Ciência Dos Dados, Ciência Da Computação, Eventos - Bacharelado, Gestão De Turismo, Hotelaria, Tec. Em Gestão Desportiva E De Lazer- Ecoturismo E Turismo De Aventura, Turismo, Gastronomia, Eventos, Gastronomia - Bacharelado,
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Sábado das 09:00 às 11:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campi Mooca, Paulista e Vila Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Cisbem - Centro integrado à Saúde no apoio na promoção da qualidade de vida e prevenção de doenças</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto consiste em diversas ações em diferentes áreas da saúde em ciências biológicas, envolvendo os cursos de Enfermagem, Fisioterapia, Educação Física, Biomedicina, Naturologia, Estética, Nutrição, Quiropraxia, Visagismo e Terapia Capilar, Maquiagem Profissional e Psicologia com caráter educativo, social, científico e tecnológico. As ações envolvem palestras, encontros e discussões (mesa redonda), e uma intervenção a uma comunidade abordando diversos assuntos voltados as práticas de educação em saúde com foco em qualidade de vida, para prevenir as doenças crônicas não transmissíveis (DCNT).
<b>Número de vagas:</b>	80
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina, Educação Física - Bacharelado, Enfermagem, Farmácia, Quiropraxia, Estética E Cosmética: Maquiagem Profissional, Educação Física, Estética E Cosmética, Naturologia, Esporte E Entretenimento, Estética E Cosmética: Maquiagem Profissional - Bacharelado, Estética E Cosmética: Visagismo E Terapia Capilar, Fisioterapia, Estética, Tecnologia Em Maquiagem Profissional, Nutrição.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 16:00 às 18:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Conscientização sobre o impacto da vacinação de cães e gatos</b>
<b>Descritivo:</b>	Atuação na conscientização da população sobre a importância da vacinação em cães e gatos como método fundamental para garantir a saúde e o bem-estar dos animais, além de contribuir para a prevenção de doenças transmissíveis e impactar diretamente na saúde do homem. O controle e a erradicação de muitas doenças depende de protocolos vacinais de ampla abrangência.
<b>Número de</b>	60

<b>vagas:</b>	
<b>Público-alvo:</b>	Medicina Veterinária e Medicina.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 12:00 às 14:00
<b>Local dos encontros:</b>	Mooca UAM
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Controle de superpopulação de cães e gatos baseada na Shelter Medicine (Medicina de abrigos). Da castração à guarda responsável: módulo cirúrgico – 2ª</b>
<b>Descritivo:</b>	Atuação na castração cirúrgica de cães e gatos errantes sob a ótica da Medicina Veterinária do coletivo promovendo controle da superpopulação. Impacto sobre a problemática dos animais abandonados, preconizando o controle populacional de forma completa, a partir da seleção do animal alvo, criando uma estrutura de castração cirúrgica e promovendo seguimento adequado a esses animais com sistema de adoção e orientação de guarda responsável a comunidade, como forma de promover a relação de bem-estar homem/animal.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Medicina Veterinária e Medicina,
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Sexta-feira das 17:00 às 18:30
<b>Local dos encontros:</b>	Mooca UAM
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Controle de superpopulação de cães e gatos baseada na Shelter Medicine (medicina de abrigos). Da castração à guarda responsável: módulo educacional 2ª</b>
<b>Descritivo:</b>	Atuação no controle da superpopulação de cães e gatos errantes sob a ótica da Medicina Veterinária do coletivo. Atuação direta na problemática dos animais abandonados, preconizando o controle populacional de forma completa, a partir da seleção do animal alvo, criando uma estrutura de castração cirúrgica e promovendo seguimento adequado a esses animais com sistema de adoção e orientação de guarda responsável a comunidade, como forma de promover a relação de bem-estar homem/animal.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina, Educação Física, Educação Física - Bacharelado, Enfermagem, Farmácia, Nutrição, Terapia Ocupacional, Naturologia, Fisioterapia, Ciências Biológicas - Bacharelado, Psicologia, Ciências Químicas E Do Meio Ambiente - Bacharelado, Letras - Português, Direito e Medicina.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Sexta-feira das 17:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Em sala de aula no Campus Centro-Mooca e território da ONG
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Coração saudável</b>
<b>Descritivo:</b>	A doença cardiovascular (DCV), incluindo a doença arterial coronariana (DAC), acidente vascular cerebral (AVC) e doença arterial periférica (DAP), é importante causa de morte em populações, porém ainda é desconhecido por grande parte da população quais são os fatores de risco para seu desenvolvimento. O presente projeto justifica-se pelo fato de ser uma ação docente que visa instrumentalizar os extensionistas para participarem de forma ativa nas ações, para difundirem as atividades em territórios extramuros, como entidades do terceiro setor, associações de bairro e Unidades Básicas de Saúde (UBS) (protagonismo comunitário).
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina, Educação Física, Educação Física - Bacharelado, Farmácia, Fisioterapia, Naturologia, Nutrição, Quiropraxia, Enfermagem.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 09:30 às 11:30
<b>Local dos encontros:</b>	Sala a divulgar - campus mooca
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Cozinha do amanhã 2024/01</b>
<b>Descritivo:</b>	O Cozinha do amanhã é um de curso gastronomia social e sustentável em parceria com o Instituto Capim Santo e oferece formação profissional de qualidade a pessoas em situação de vulnerabilidade. Nasceu da união de interesses, que é utilizar a gastronomia como forma de mobilidade social, e auxiliar essas pessoas a terem chance no mercado de trabalho. São 200h de curso que contemplam não só as principais técnicas em cozinha, mas as competências e habilidades comportamentais necessárias para o mundo do trabalho na área de alimentos e bebidas. Os alunos participam do projeto realizando monitoria e acompanhando os participantes atendidos ao longo das aulas.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Gastronomia - Bacharelado e Gastronomia
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira das 13:00 às 18:00 e Terça-feira das 13:00 às 18:00
<b>Local dos encontros:</b>	Cozinha 6 - Centro de Gastronomia Mooca
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Desenvolvimento de painés pré-fabricados de concreto e embalagem longa vida</b>
<b>Descritivo:</b>	A destinação adequada de resíduos sólidos tem grande destaque na sociedade atual devido ao intenso processo de urbanização e ao estabelecimento de metas para a mitigação dos impactos ambientais provenientes de atividades antrópicas (ONU, 2023). Neste contexto, cabe à engenharia pode desenvolver soluções técnicas para a incorporação de resíduos mediante o aprimoramento de materiais e compontes com intuito de resolver problemas do cotidiano. Assim, este projeto se propõem a incorporar resíduos de embalagem longa vida em placas pré-fabricadas de concreto com ênfase na construção de habitações de interesse

	social (HIS).
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura E Urbanismo, Design De Interiores, Naturologia, Ciências Biológicas - Bacharelado, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica, Engenharia Ambiental E Sanitária, Engenharia De Controle E Automação, Engenharia Biomédica, Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia Química, Engenharia De Produção, Engenharia De Software, Engenharia De Telecomunicações, Engenharia Da Computação, Aviação Civil, Engenharia De Agrimensura, Administração, Ciências Contábeis, Gestão Da Qualidade, Relações Internacionais, Investimento E Formação De Traders, Ciências Econômicas, Secretariado Executivo, Marketing - Bacharelado, Negócios Imobiliários, Gestão Comercial - Call Center, Tecnologia Em Gestão E Planejamento De Marketing E Vendas, Marketing, Secretariado – Bacharelado.
<b>Carga horária:</b>	140
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 18:00
<b>Local dos encontros:</b>	Laboratório de Materiais de Construção Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Empresariar-se IV</b>
<b>Descritivo:</b>	Fomentar o empreendedorismo e a atividade empresarial da comunidade local, realizando orientações no âmbito da gestão e jurídico, criando e/ou fortalecendo meios de aquisição de renda e subsistência. Colocar em prática os seguintes Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) propostos pela ONU: empreendedorismo e inovação; trabalho decente e desenvolvimento econômico; redução das desigualdades; cidades e comunidades sustentáveis e parcerias e meios de implementação.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Engenharia Elétrica, Engenharia Da Computação, Engenharia Mecânica, Engenharia De Produção, Engenharia De Software, Engenharia Civil, Administração, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Marketing - Bacharelado, Gestão Da Qualidade, Gestão Comercial, Logística, Gestão Financeira, Gestão De Recursos Humanos, Processos Gerenciais, Sistemas De Informação.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 09:00 às 11:00 (50 vagas) e das 19:00 às 21:00 (50 vagas).
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Habilitações em Biomedicina</b>
<b>Descritivo:</b>	O presente projeto de extensão visa promover uma abordagem abrangente e enriquecedora para os estudantes da habilitação em Biomedicina, proporcionando-lhes oportunidades únicas de aprendizado prático e interação com a comunidade. Com o compromisso de fortalecer a formação acadêmica e profissional dos discentes, esta iniciativa busca estabelecer uma ponte entre a teoria aprendida em sala de aula e a aplicação prática no

	contexto da Biomedicina. Ao focalizar as habilitações específicas da Biomedicina, nosso projeto almeja aprofundar o conhecimento dos participantes em áreas como análises clínicas, biologia molecular, imagens médicas, citologia e histologia.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina e Estética.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 17:00 e Sexta-feira das 14:00 às 17:00
<b>Local dos encontros:</b>	Mooca
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Laboratório de Relações Públicas</b>
<b>Descritivo:</b>	O Laboratório de Relações Públicas oferece aos alunos a oportunidade de mergulhar na gestão de projetos de comunicação, desenvolvendo habilidades essenciais para o mercado de trabalho. Com um compromisso semanal de 8 horas, distribuídas entre 4 horas presenciais no campus Mooca e 4 horas presenciais ou remotas, os participantes terão a chance de aprimorar suas competências em liderança, gestão de equipes, planejamento estratégico e desenvolvimento de ações de comunicação. Essa experiência prática proporcionará uma visão abrangente do universo das Relações Públicas, preparando os alunos para desafios futuros na área.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Produção Audiovisual, Relações Públicas, Jornalismo, Publicidade E Propaganda, Cinema E Audiovisual, Produção Multimídia, Produção Publicitária, Rádio, Tv E Internet.
<b>Carga horária:</b>	140
<b>Dias e horários:</b>	Sexta-feira das 16:00 às 19:00 e Terça-feira das 13:00 às 16:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Mooca em foco - redes sociais (Tiktok)</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo capacitar os alunos da Anhembi Morumbi na produção de conteúdos audiovisuais que estejam em sintonia com as tendências atuais nas redes sociais. O foco das produções serão as ações extensionistas, setores, serviços prestados, pontos positivos e eventos que ocorram dentro do campus Mooca e em seu entorno. Os materiais produzidos serão publicados em um portal de notícias (moocaemfoco.com.br), em uma conta no Tik Tok (@anhembi_mooca) e em um perfil no Instagram (@moocaemfocouam). Os alunos irão monitorar e desenvolver estratégias para aumentar o engajamento dos mesmos, aumentando assim, a visibilidade dos assuntos abordados neste projeto.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Cinema E Audiovisual,Publicidade E Propaganda,Rádio, Tv E Internet.
<b>Carga horária:</b>	120

<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 18:00
<b>Local dos encontros:</b>	No campus mooca - sala a definir
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Rádio Anhembi Morumbi</b>
<b>Descritivo:</b>	A Rádio Anhembi é uma rádio universitária, com estrutura de rádio profissional e uma grade de programação variada, formatada para o público da Universidade Anhembi Morumbi. Ela é um importante canal de comunicação e divulgação dos assuntos pertinentes à Universidade. Sua programação é produzida pelos alunos dos cursos de Comunicação e seu conteúdo pode ser ouvido no próprio campus e através de plataformas digitais.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Produção Audiovisual, Produção Publicitária, Jornalismo, Dança, Dança - Bacharelado/Licenciatura, Dança E Movimento - Bacharelado, Cinema E Audiovisual, Rádio, Tv E Internet, Teatro - Bacharelado/Licenciatura, Comunicação Social, Publicidade E Propaganda.
<b>Carga horária:</b>	180
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 09:00 às 22:00 e Terça-feira das 09:00 às 22:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Rompendo silêncios: Direitos Humanos das mulheres em vulnerabilidade diante da violência doméstica</b>
<b>Descritivo:</b>	Pesquisar e estudar as leis e normas que regem os Direitos Humanos das mulheres no contexto da violência doméstica, bem como compreender os conceitos de vulnerabilidade, gênero, violência e Direitos Humanos, que são fundamentais para a análise e a intervenção nessa problemática. Além disso, o projeto pretende fazer um levantamento das organizações não governamentais (ONGs) e associações que atuam na cidade de São Paulo na proteção das mulheres vulneráveis, especialmente aquelas que sofrem violência doméstica, e estabelecer parceria com uma ou mais dessas entidades, a fim de contribuir para a promoção da igualdade de gênero e a redução da violência doméstica.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Psicologia e Direito.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 15:00 as 16:00
<b>Local dos encontros:</b>	Universidade Anhembi-Morumbi, campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Rugido solidário: unindo forças pela ONG Leão XII</b>
<b>Descritivo:</b>	O Centro Social Leão XIII completará 83 anos em 2024 e atua na área da educação e de assistência social a crianças, adolescentes e idosos.

	Pensando nesse novo ciclo, o aluno deverá entender sobre aspectos de Gestão e Negócios, criando um plano de negócios para atualizar a comunicação institucional (site, redes sociais, e-mail marketing), divulgar as formas de contribuição financeira e /ou de atuação voluntária e planejar e reforçar ações e eventos para arrecadação de fundos. Através de encontros teóricos e práticos.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Gestão Da Inovação E Empreendedorismo Digital e Marketing
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 09:00 às 11:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Serviço de salão para bares, restaurantes e eventos</b>
<b>Descritivo:</b>	Aspectos comportamentais em hospitalidade; formação cidadã; serviço de sala e bar; serviço de alimentos e bebidas em eventos.
<b>Número de vagas:</b>	70
<b>Público-alvo:</b>	Hotelaria, Tecnologia Em Bebidas, Tec. Em Gestão Desportiva E De Lazer-Ecoturismo E Turismo De Aventura, Turismo,Gastronomia - Bacharelado, Eventos - Bacharelado, Gestão De Turismo, Gastronomia, Eventos.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira das 13:00 às 15:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Show da Física</b>
<b>Descritivo:</b>	O programa de formação de monitores para o show da Física capacita estudantes interessados em divulgar a física de forma envolvente. Abrangendo conceitos desde mecânica até física moderna, oferece treinamento teórico e prático. Os participantes aprendem a comunicar de maneira clara, realizam experimentos e desenvolvem habilidades de interação com o público. Ao término, recebem certificados, estando aptos a compartilhar o conhecimento científico de forma impactante e segura.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia Elétrica, Engenharia Química, Engenharia De Software, Engenharia Mecânica, Engenharia De Produção
<b>Carga horária:</b>	200
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira das 13:00 às 14:00
<b>Local dos encontros:</b>	Anhembi Morumbi - Mooca
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Tv Anhembi - Mooca em foco</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>O projeto visa realização de uma revista eletrônica que traga conteúdos audiovisuais que abordem temas relevantes ao entorno da instituição (Campus Mooca), oferecendo conteúdo que divulgue para a sociedade a atuação dos estudantes na comunidade do entorno</p> <p>Com gravação de programas semanais, o projeto atua divulgando e cobrindo atividades discentes para apoio do entorno.</p> <p>Os trabalhos serão divulgados semanalmente na página criada pela coordenação e divulgada pelos responsáveis nas redes sociais da instituição.</p> <p>Pequenos cortes, com o intuito de um maior alcance, serão incluídos nas redes sociais dos canais institucionais para apoiar a divulgação e visualização dos programas.</p>
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Cinema E Audiovisual, Rádio, Tv E Internet.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 16:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Mooca
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Volta ao mundo em 80 Jogos – 5ª Edição</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>Conceituação de e jogos que são praticados em diferentes partes do mundo. Compreensão da diversidade e inclusão social/cultural por meio de jogos e brincadeiras que são praticados em diferentes culturas, promovendo a tolerância, assim como a interculturalidade.</p> <p>Instrumentalização dos discentes para participarem de forma ativa nas ações, decisões e democratização ao acesso às diferentes manifestações culturais (diversidade cultural), tendo como referência os valores de convivência social (tolerância a diversidade cultural) e inclusão social. Instrumentalização dos discentes no que tange pesquisar/elaborar/criar/ressignificar jogos e brincadeiras do mundo.</p>
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	<p>Design Gráfico, Design Gráfico - Bacharelado, Design De Animação, Design De Interiores, Design De Moda, Design De Moda - Bacharelado, Design De Animação - Bacharelado, Design - Tronco Comum, Design De Embalagens, Tecnologia Em Design De Moda-Criação E Confeção De Vestuário, Arquitetura E Urbanismo, Medicina Veterinária, Biomedicina, Educação Física - Bacharelado, Enfermagem, Estética E Cosmética, Farmácia, Naturologia, Nutrição, Ciências Biológicas - Bacharelado, Terapia Ocupacional, Estética, Esporte E Entretenimento, Estética E Cosmética: Maquiagem Profissional, Estética E Cosmética: Maquiagem Profissional - Bacharelado, Estética E Cosmética: Visagismo E Terapia Capilar, Podologia - Bacharelado, Tecnologia Em Maquiagem Profissional, Educação Física, Fisioterapia, Quiropraxia, Fonoaudiologia, Podologia, Matemática, Letras - Português, Pedagogia, Psicologia, Ciências Químicas E Do Meio Ambiente - Bacharelado, Direito, Medicina, Publicidade E Propaganda, Produção Audiovisual, Comunicação Empresarial - Bacharelado, Produção Cultural - Bacharelado, Teatro, Teatro - Licenciatura, Jornalismo, Relações Públicas, Cinema E Audiovisual, Produção Publicitária, Rádio, Tv E Internet, Comunicação Social, Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica, Engenharia De Produção, Engenharia De Software, Engenharia De</p>

	Telecomunicações, Engenharia Ambiental E Sanitária, Engenharia Da Computação, Engenharia De Controle E Automação, Engenharia Biomédica, Aviação Civil, Engenharia De Agrimensura, Engenharia Química, Administração, Ciências Contábeis, Gestão Da Qualidade, Marketing, Relações Internacionais, Investimento E Formação De Traders, Ciências Econômicas, Secretariado Executivo, Marketing - Bacharelado, Negócios Imobiliários, Gestão Comercial - Call Center, Secretariado, Gestão Da Tecnologia Da Informação, Análise E Desenvolvimento De Sistemas, Ciência Da Computação, Sistemas De Informação, Sistemas Para Internet, Redes De Computadores, Segurança Da Informação, Ciência Dos Dados, Gestão De Turismo, Tecnologia Em Bebidas, Eventos - Bacharelado, Turismo, Eventos, Gastronomia - Bacharelado, Tec. Em Gestão Desportiva E De Lazer- Ecoturismo E Turismo De Aventura, Gastronomia, Hotelaria.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 16:00
<b>Local dos encontros:</b>	UAM - Centro/Mooca
<b>Modalidade:</b>	Presencial

### CAMPUS PIRACICABA

<b>Projeto:</b>	<b>Comitê estudantil voluntariado – UAM Piracicaba</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto Comitê estudantil voluntariado – UAM Piracicaba diz respeito à criação de uma entidade estudantil caracterizada pelo desenvolvimento de ações voluntariadas nos segmentos de educação, prevenção e assistência em saúde, bem como em vertentes de desenvolvimento social a população, usuários ou não do sistema único de saúde, do município de Piracicaba/SP.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina, Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Nutrição, Psicologia, Medicina.
<b>Carga horária:</b>	150
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira das 18:00 às 20:00.
<b>Local dos encontros:</b>	UAM Piracicaba
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Comunidades de aprendizagem em ambientes de trabalho em serviços da Saúde</b>
<b>Descritivo:</b>	Auxiliar no planejamento, formação, desenvolvimento e implantação de uma estrutura de cultura de aprendizado corporativo por meio de uma comunidade de aprendizes, em temas relacionados as habilidades comportamentais e de liderança. Atuar junto aos ambientes de treinamento e desenvolvimento das organizações e instituições sem fins lucrativos prestadoras de serviços de saúde. Treinar profissionais e lideranças para o desenvolvimento e gestão das suas comunidades de aprendizado.
<b>Número de vagas:</b>	65
<b>Público-alvo:</b>	Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Nutrição, Biomedicina, Psicologia, Medicina.
<b>Carga horária:</b>	120

<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira das 19:00 às 21:00
<b>Local dos encontros:</b>	Sala de aula UAM Piracicaba
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Datas especiais de conscientização em Saúde</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto propõe a criação e implementação de campanhas dedicadas a datas específicas que promovam a conscientização e informação sobre questões relevantes para a saúde pública. A iniciativa visa abordar temas como prevenção de doenças, promoção da saúde mental, estilos de vida saudáveis, entre outros, por meio de estratégias diversificadas e envolventes. Objetivos: 1)Sensibilizar a comunidade sobre questões de saúde relevantes através da identificação e celebração de datas especiais; 2)Fomentar a disseminação de informações precisas e acessíveis relacionadas a diferentes aspectos da saúde; 3)Promover a adesão a práticas saudáveis e a busca por cuidados preventivos.
<b>Número de vagas:</b>	80
<b>Público-alvo:</b>	Medicina Veterinária, Biomedicina, Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Nutrição Psicologia, Medicina.
<b>Carga horária:</b>	140
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 08:00 às 12:00
<b>Local dos encontros:</b>	UAM - Piracicaba
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Farmacoeducação: profissional de impacto no hospital</b>
<b>Descritivo:</b>	Saúde e sua relação com a sociedade e o compromisso com o bem-estar coletivo no âmbito hospitalar. Histórico e fundamentos da farmácia hospitalar. Conhecimento básico em farmacologia. ANVISA e suas competências. Boas práticas profissionais. Estoque e gerenciamento de medicamentos. Ações de orientação e educação em saúde.
<b>Número de vagas:</b>	60
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina,Enfermagem,Farmácia
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 17:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	UAM - campus Piracicaba
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Medicina e espiritualidade 2024</b>
<b>Descritivo:</b>	Desde os meados do século XIX a Medicina têm evoluído com grandes avanços tecnológicos, aprimorando cada vez mais os conhecimentos do corpo humano e suas moléstias, na busca de tratamentos eficazes. Este processo criou uma visão mecanicista altamente eficiente no tratamento das partes, ficando o todo algumas vezes sem os recursos necessários a uma melhora mais completa e organizada. O conhecimento do ser humano não como um conjunto de órgãos, mas como um conjunto biopsicossocial e espiritual têm sido

	o grande desafio para a Medicina. O tratamento deste conjunto amplia a capacidade de cura ou pelo menos melhora o estado físico e emocional na recuperação ou aceitação de patologias.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Psicologia e Medicina
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira das 14:00 às 17:00
<b>Local dos encontros:</b>	UAM Piracicaba
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Projeto Samuel - abordagens em Saúde para o TEA - Fisioterapia</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto "Projeto Samuel - Abordagens em Saúde para o TEA - Fisioterapia", tem como objetivo o acolhimento e atendimento de crianças (famílias) com (suspeita de) Transtorno do Espectro Autista (TEA), visando o estabelecimento de um plano terapêutico estruturado e individualizado para as necessidades de cada família. Com a participação no projeto, espera-se que o estudante de fisioterapia amplie seu olhar e conhecimento sobre o manejo desta parcela crescente da população, buscando sua inclusão social e o apoio para o pleno desenvolvimento de suas capacidades adaptativas. O aluno deverá participar de sessões teóricas e práticas de capacitação e do atendimento regular dos pacientes vinculados.
<b>Número de vagas:</b>	65
<b>Público-alvo:</b>	Nutrição, Fisioterapia e Psicologia
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira das 18:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Auditório da UAM Piracicaba/SP.
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Saber Saúde Nutrição 2024_1</b>
<b>Descritivo:</b>	Saúde e sua relação com a sociedade e o compromisso com o bem-estar coletivo. Diagnóstico de demandas em saúde na área de nutrição. Informações sobre saúde de forma clara, atraente e confiável para a população. Educação nutricional para prevenção de doenças. Ações coordenadas de prevenção e intervenção específicas, de educação nutricional em diferentes condições clínicas.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina, Enfermagem, Fisioterapia, Farmácia, Nutrição
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira das 16:00 às 18:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus e comunidades (a partir de solicitação dos locais)
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Saúde integral da mulher: empoderamento e autocuidado</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como intenção promover a saúde integral das mulheres, com ênfase no empoderamento, autocuidado, prevenção de doenças e promoção de hábitos saudáveis, por meio de ações educativas e práticas. Os tópicos a serem abordados incluem: nutrição e estilo de vida saudável, bem-estar emocional, prevenção de doenças, ISTs, saúde da pele e bem-estar estético, arte e expressão feminina, espiritualidade, saúde ocupacional e equilíbrio trabalho-vida, tecnologias de saúde e inovações, envelhecimento ativo, menopausa e qualidade de vida. Esses e outros temas adicionais visam atender os aspectos importantes para a saúde integral das mulheres em diversas áreas de suas vidas.
<b>Número de vagas:</b>	150
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina, Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Nutrição, Medicina.
<b>Carga horária:</b>	200
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 08:30 às 11:00 (70 vagas) e das 19:00 às 21:30 (80 vagas).
<b>Local dos encontros:</b>	UAM - Piracicaba
<b>Modalidade:</b>	Presencial

### CAMPUS SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

<b>Projeto:</b>	<b>3ª Oficina de empreendedorismo e inovação: do diagnóstico a ação – enterprise</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto cria condições para que os estudantes apliquem conceitos e ferramentas de diagnóstico e ação mais utilizadas no dia a dia da gestão de negócios da comunidade local. Oferece aos participantes uma imersão no tema de Consultoria Empresarial em departamentos básicos de uma empresa, no sentido de identificar problemas e propor melhorias. Permite ainda, a prática de construção de ideias e propostas de inovação; Aprendizado usando a metodologia de gestão de projetos PMI, em negócios; Práticas de integração e gerenciamento das áreas de conhecimento estudadas nas UC(s) - interdisciplinaridade.
<b>Número de vagas:</b>	80
<b>Público-alvo:</b>	Gestão Comercial, Gestão De Recursos Humanos, Marketing Digital, Processos Gerenciais, Ciências Contábeis, Gestão Financeira, Logística, Negócios Digitais, Administração, Comércio Exterior, Marketing.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira das 19:00 às 21:30
<b>Local dos encontros:</b>	Sala 003
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Ações integradas em Saúde para assistência e conscientização em síndrome metabólica</b>
-----------------	--

<b>Descritivo:</b>	Explora ações de caráter multiprofissional, com a finalidade de promover ações contínuas de extensão, como campanhas educativas, assistência e monitoramento do estado de saúde dos voluntários que participarem das ações. visa a atuação do futuro profissional da saúde junto à comunidade e a qualificação das relações entre profissional e paciente.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Fisioterapia, Nutrição, Biomedicina, Biomedicina.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 11:30 às 13:00 e Sábado das 09:00 às 11:00
<b>Local dos encontros:</b>	Anhembi Morumbi Campus São José dos Campos
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Aplicação de teste de detecção de anomalias relacionadas às funções cognitivas de idosos residentes em Ilpi</b>
<b>Descritivo:</b>	Explora ações de caráter multiprofissional, com a finalidade de promover ações contínuas de Extensão, como orientação, assistência e rastreamento para avaliação de funções cognitivas dos voluntários idosos que participarem das ações. Visa a atuação do futuro profissional da Saúde junto à comunidade e a qualificação das relações entre profissional e paciente.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Fisioterapia, Biomedicina, Psicologia, Medicina
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 13:30 às 15:30
<b>Local dos encontros:</b>	Universidade Anhembi Morumbi - Campus São José dos Campos
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Orientação profissional para estudantes de escolas públicas na cidade de São José dos Campos</b>
<b>Descritivo:</b>	Apesar dos programas de orientação profissional (OP) serem de suma importância para os jovens que finalizam o ensino médio, apenas alguns estudantes tem acesso a este serviço, primordialmente os que possuem melhores condições financeiras. Buscando atingir jovens que normalmente não teriam a oportunidade de ter acesso a este serviço, esse projeto foi criado com a proposta da aplicação de um programa de OP para alunos do último ano do ensino médio, de uma ou mais escolas públicas. Os discentes participantes serão envolvidos desde a etapa de seleção das escolas, inscrições e triagem dos alunos que participação do programa, bem como aplicarão as atividades, sendo treinados e acompanhados.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Fisioterapia, Nutrição, Biomedicina, Biomedicina, Logística, Marketing Digital, Processos Gerenciais, Gestão De Recursos Humanos, Ciências Contábeis, Administração, Negócios Digitais, Marketing, Gestão Financeira, Gestão Comercial, Comércio Exterior.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira das 17:00 às 18:30

<b>Local dos encontros:</b>	UAM São José dos Campos
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Ponto de apoio Saúde e fé – Universidade Anhembi Morumbi</b>
<b>Descritivo:</b>	Explora ações de caráter multiprofissional, com a finalidade de promover ações de assistência aos romeiros que vão para a cidade de Aparecida. Visa a atuação do futuro profissional da Saúde junto à comunidade e a qualificação das relações entre profissional e paciente.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Biomedicina, Nutrição, Biomedicina, Fisioterapia.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 11:30 às 13:00 e Sábado das 09:00 às 11:00
<b>Local dos encontros:</b>	Anhembi Morumbi Campus São José dos Campos
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Recolha seu lixo “maré sustentável” Caraguatatuba</b>
<b>Descritivo:</b>	Explora ações de caráter multiprofissional, com a finalidade de promover ações de assistência as praias, mares e oceanos incentivando, informando e orientando a recolha de produtos como sacolas plásticas, bitucas de cigarro e qualquer lixo que possa contaminar as areias, mares e oceanos do litoral norte. visa a atuação do futuro profissional da saúde junto à comunidade e a qualificação das relações entre profissional e meio ambiente.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Fisioterapia, Biomedicina, Nutrição.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 11:30 às 13:00 e Sábado das 09:00 às 11:00
<b>Local dos encontros:</b>	Anhembi Morumbi Campus São José dos Campos
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

### CAMPUS VILA OLÍMPIA

<b>Projeto:</b>	<b>60+, gay: acolhida às muitas vulnerabilidades</b>
<b>Descritivo:</b>	No item “áreas temáticas da extensão” o item 3 se refere a “grupos sociais vulneráveis”, definidos como “questões de gênero, de etnia, de orientação sexual, de diversidade cultural, de credos religiosos, dentre outros; processos de atenção (educação, saúde, assistência social, etc), de emancipação, de respeito à identidade e inclusão; promoção, defesa e garantia de direitos; análise sobre desigualdades sociais e formas de enfrentamento, desenvolvimento de metodologias de intervenção; empreendedorismo social; segurança alimentar”. O projeto se insere nesta perspectiva, ao ter como público-alvo pessoas da comunidade LGBTQIPA+ idosas em seu escopo, buscando ações para a proteção desses públicos.
<b>Número de</b>	120

<b>vagas:</b>	
<b>Público-alvo:</b>	Comunicação Social - Publicidade E Propaganda, Jornalismo, Produção Fonográfica - Produção Musical, Relações Públicas, Social Media, Produção Editorial, Comunicação Social, Publicidade E Propaganda, Produção Audiovisual, Comunicação Social - Prod Editorial.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 18:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Vila Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Agência escola de eventos - Expo UAM 2024.1</b>
<b>Descritivo:</b>	Por meio da Agência escola de eventos, que atua em eventos internos e externos, o projeto busca contribuir com a programação e as atividades da Expo UAM 2024.1, promovendo a divulgação, seguindo com comunicação padronizada para melhor assimilação dos alunos com o evento. O envolvimento dos alunos se dará no planejamento, organização e produção do evento. A comunidade - estudantes, inscritos em geral, parceiros, ONGs, entre outros - será convidada a participar nas diferentes possibilidades oferecidas. A comunidade será também foco, como expositores, de uma exposição para venda de produtos que fará parte da programação do evento.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Eventos - Bacharelado, Hotelaria, Hotelaria - Tec, Turismo, Eventos, Gastronomia - Bacharelado, Tec. Em Gestão Desportiva E De Lazer-Ecoturismo E Turismo De Aventura, Gastronomia.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Sexta-feira das 12:00 às 13:00
<b>Local dos encontros:</b>	Vila Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Agência escola de eventos Anhembi Morumbi - alimentos e bebidas em eventos 24.1</b>
<b>Descritivo:</b>	Preparar os estudantes e a comunidade para possíveis eventos ligados a alimentos e bebidas. Elaboração de cardápios para diferentes tipos de eventos. Elaboração de fichas técnicas Quantificação de alimentos per capita. Serviço de salão bem como enxoval, louças e equipamentos.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Gastronomia, Hotelaria, Gastronomia - Bacharelado, Eventos, Turismo
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 18:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Teams e Vila Olimpia
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Agência escola de eventos Anhembi Morumbi: sextou do bem 24.1</b>
<b>Descritivo:</b>	Realização de projeto da coordenação de comunicação denominado sextou do bem e que compreende 2 eventos durante o semestre (show de dois artistas da comunidade do entorno da Vila Olímpia, produção de uma música de cada artista/banda e assessoria de imagem gratuita para os artistas selecionados).
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Comunicação Social - Publicidade E Propaganda, Jornalismo, Relações Públicas, Social Media, Marketing, Marketing - Bacharelado, Turismo, Hotelaria, Eventos
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 16:00
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Vila Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>As mulheres vulneráveis no Direito de família – parte I</b>
<b>Descritivo:</b>	Pesquisar e estudar as leis e normas que regem os direitos das mulheres no contexto familiar com uma abordagem voltada para o casamento, união estável e direitos conjugais. Compreender os conceitos de guarda existentes no nosso ordenamento jurídico, fazer um levantamento das ONGs/ associações existentes na cidade de São Paulo que tem por objetivo a proteção das mulheres vulneráveis e, por fim, estabelecer parceria com ONG(s)/ associação(s) a fim de contribuir para a promoção da igualdade de gênero e para o acesso das mulheres aos seus direitos no âmbito familiar.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Psicologia e Direito.
<b>Carga horária:</b>	200
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 18:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Vila Olimpia/ Paulista
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Asbuilt - boletim + podcast sobre a construção civil de Au&amp;Di   Universidade Anhembi Morumbi</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto apresenta a proposta da criação de um boletim informativo e um podcast sobre a construção civil, cujo nome será "ASBUILT". O objetivo da criação desses produtos é de informar e educar estudantes, profissionais e comunidade externa sobre novidades, tendências do mercado e, principalmente, como as áreas envolvidas na construção civil, tais como Arquitetura e Urbanismo, Design de Interiores e Engenharia podem contribuir na concepção de uma sociedade mais criativa, colaborativa, sustentável e democrática.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Design Gráfico, Arquitetura E Urbanismo, Design De Interiores, Comunicação Social

	Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia Ambiental E Sanitária
<b>Carga horária:</b>	150
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 16:00
<b>Local dos encontros:</b>	UAM - Campus Vila Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Capacitação de agentes protagonistas no processo de reuso de água</b>
<b>Descritivo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O tratamento de reuso de águas cinzas.</li> <li>• As leis de incentivos.</li> <li>• As demandas da agenda 2030.</li> <li>• Análise de casos.</li> <li>• Apresentação e simulação de casos.</li> <li>• Levantamento de dados e projetos.</li> <li>• Análise de retorno financeiro.</li> </ul>
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Engenharia Civil, Engenharia De Produção, Engenharia Da Computação, Administração, Ciências Contábeis, Gestão Comercial, Gestão Da Inovação E Empreendedorismo Digital, Gestão Da Inovação E Empreendedorismo, Análise E Desenvolvimento De Sistemas, Gestão Da Tecnologia Da Informação.
<b>Carga horária:</b>	200
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 08:50 às 11:50
<b>Local dos encontros:</b>	Vila Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Inspira</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto Inspira busca o desenvolvimento de habilidades de trabalho em equipes multidisciplinares, tendo como foco a modelagem e impressão de uma órtese ou de um órgão humano. Os modelos digitais serão desenvolvidos utilizando os softwares Autodesk Inventor (CAD 3D) e o InVesalius (conversão de resultados de ressonância magnética e/ou tomografia computadorizada em modelos digitais de órgãos). O processo de impressão será realizado nas impressoras 3D da Universidade Anhembi Morumbi utilizando filamentos de PLA ou de ABS.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Gestão Ambiental, Medicina Veterinária, Biomedicina, Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Naturologia, Nutrição, Quiropraxia, Ciências Biológicas - Bacharelado, Engenharia Ambiental, Engenharia Mecânica, Engenharia De Produção, Engenharia Da Computação, Engenharia Ambiental E Sanitária, Engenharia Civil, Engenharia Elétrica, Engenharia Química, Engenharia - Tronco Comum.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira das 18:00 as 19:00
<b>Local dos</b>	Campus Vila Olímpia

<b>encontros:</b>	
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Intercâmbios culturais</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto "Intercâmbios culturais" consiste na realização de oficinas com a população imigrante e refugiada na cidade de São Paulo cujo objetivo é integrar o imigrante na realidade brasileira e, ao mesmo tempo, dar voz para que ele tenha protagonismo nesse processo. As oficinas serão espaços de conversa com os imigrantes a fim de gerar documentação sobre suas vivências antes, durante e após a migração para o Brasil e de ensino do imigrante sobre temas importantes da realidade histórica, política e geográfica brasileira.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Pedagogia, Psicologia, Direito, Relações Internacionais, Ciências Econômicas, Comércio Exterior, Comércio Internacional - Bacharelado.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 09:00 às 12:00
<b>Local dos encontros:</b>	UAM - Campus Vila Olímpia e locais a serem designados
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Mapeamento e pesquisa dos restaurantes de São Paulo: revelação da identidade gastronômica paulistana – etapa 2 bairro Centro</b>
<b>Descritivo:</b>	Patrimônio alimentar; Mapeamento de restaurantes; Identidade Gastronômica; Identidade Paulistana; Economia Criativa; Turismo Gastronômico; Observatório da Gastronomia da Cidade de São Paulo; São Paulo (SP).
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura E Urbanismo, Design Gráfico - Bacharelado, Design Digital - Bacharelado, Design Gráfico, Nutrição, Comunicação Social - Publicidade E Propaganda, Comunicação Social - Prod Editorial, Eventos - Bacharelado, Turismo, Gastronomia, Eventos, Gastronomia - Bacharelado.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira das 17:00 às 18:00
<b>Local dos encontros:</b>	Na área central da cidade de São Paulo.
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Os desafios da 3ª Idade e a Saúde mental</b>
<b>Descritivo:</b>	Em cada fase da vida tem suas próprias características, tem necessidades distintas e enfrentam desafios correspondentes ao momento em que estão vivendo muitas envolvem as mudanças corporais e a saúde da mente não podendo ser ignorada. Estudo sobre levantamento de demanda. Levantamento de características socioemocionais. Compreensão de aspectos de saúde física e mental de indivíduos da terceira idade.
<b>Número de vagas:</b>	100

<b>Público-alvo:</b>	Pedagogia e Psicologia
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 11:00 às 13:00
<b>Local dos encontros:</b>	Vila Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Programar para transformar: jovens conectados com o futuro</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto 'Programar para transformar: jovens conectados com o futuro' é uma jornada inovadora de capacitação em programação para estudantes de escolas públicas, com idades entre 8 e 16 anos. Os participantes do projeto mergulharão no universo da programação visando despertar o interesse pela tecnologia e fornecer habilidades práticas para criar programas simples nos estudantes das escolas selecionadas. Seja parte dessa iniciativa transformadora, onde a programação não é apenas uma habilidade, mas uma chave para desbloquear o potencial do futuro digital. Prontos para essa jornada?
<b>Número de vagas:</b>	200
<b>Público-alvo:</b>	Engenharia Elétrica, Engenharia De Software, Engenharia Da Computação, Análise E Desenvolvimento De Sistemas, Ciência Da Computação, Gestão Da Tecnologia Da Informação, Jogos Digitais, Segurança Da Informação, Ciência Dos Dados, Sistemas De Informação, Redes De Computadores.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira das 17:30 às 18:30
<b>Local dos encontros:</b>	Campus Vila Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Presencial

<b>Projeto:</b>	<b>Sons da rua I</b>
<b>Descritivo:</b>	Estabelecer pesquisa na comunidade circunvizinha à universidade, visando identificar novos talentos musicais emergentes. Mapear artistas locais e avaliar suas potencialidades. Estabelecer comitê de seleção composto por alunos e professores de música. Criação e implementação de estratégias de comunicação. Definir produção de materiais promocionais. Identificar canais midiáticos para projetar o artista na comunidade. Estabelecer conexão duradoura entre a universidade e os talentos musicais emergentes na região.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Comunicação Social - Publicidade E Propaganda, Jornalismo, Publicidade E Propaganda, Produção Fonográfica - Produção Musical, Relações Públicas, Produção Audiovisual, Social Media, Comunicação Social, Comunicação Social - Prod Editorial, Educação Artística - Bacharelado, Marketing, Marketing - Bacharelado, Eventos - Bacharelado, Eventos.
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 14:00 às 17:00
<b>Local dos encontros:</b>	Sala de Aula/laboratórios/ Agcom- Unidade 5 - Vila Olimpia
<b>Modalidade:</b>	Híbrido

<b>Projeto:</b>	<b>Tipos solidários – oficina tipográfica solidária - VO</b>
<b>Descritivo:</b>	Visa a divulgação e promoção de micro negócios em comunidades por meio do uso de recursos gráficos e de linguagem tipográfica. Os alunos participantes realizarão atividades práticas e conceituais, fornecendo apoio não lucrativo a ONGs, coletas, instituições de pequeno porte e membros de comunidades. O foco será na criação de materiais de comunicação visual personalizados para fortalecer a presença e o sucesso desses empreendimentos, visando contribuir para o desenvolvimento socioeconômico local.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura E Urbanismo, Design Gráfico - Bacharelado 6xe2a2, Design De Animação - Bacharelado, Design De Games - Bacharelado, Design Digital - Bacharelado, Design Digital - Bacharelado, Design Gráfico, Design De Moda, Design, Design Gráfico - Bacharelado, Comunicação Social - Publicidade E Propaganda, Produção Fonográfica - Produção Musical, Produção Editorial, Comunicação Social - Prod Editorial, Cinema E Audiovisual, Produção Audiovisual, Comunicação Social, Publicidade E Propaganda, Jornalismo, Social Media, Relações Públicas
<b>Carga horária:</b>	120
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira das 18:00 às 19:00
<b>Local dos encontros:</b>	Oficina Tipográfica - sala 29 - Campus Vilas Olímpia
<b>Modalidade:</b>	Híbrido