




16°  
ENCONTRO CIENTÍFICO  
DA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

**STRICTO SENSU** 

17 e 18 de março de 2023



**Programação**  
**Programa de Pós-graduação em Design**





16°  
ENCONTRO CIENTÍFICO  
DA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

STRICTO SENSU <<

## PROGRAMAÇÃO

### **15 de março (quarta-feira)**

17h às 18h – "Ética em Pesquisa: como funciona um CEP", com Nathália Silveira Barsotti, vice-coordenadora do CEP UAM.

[Entre aqui na sala virtual do Teams](#)

### **17 de março (sexta-feira)**

14h às 17h – Sessões de Apresentações de Trabalhos

### **18 de março (sábado)**

10h às 11h30 – Sessões de Apresentações de Trabalhos

11h30 às 13h – Encerramento

[Entre aqui na sala virtual do Teams](#)

Sérgio Nesteriuk Gallo

Professor dos PPGs em Comunicação e em Design da UAM.

Coordenador adjunto da área de Arquitetura, Urbanismo e Design da CAPES.

Tema: "Ciência e Pesquisa"

Premiação – Melhores Dissertações e Teses



## GRADE DE APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS

### *PPG DESIGN – Sessão DES1 – 17/03 (sexta-feira), das 14h às 15h30*

*Coordenador(a): Profa. Dra. Cristiane Mesquita*

Link da sala virtual: [https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_MGNiMjc0Y2YtM2ZlMS00YzE1LWI2NjQtYmE5NDZhMzNhNTM3%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%22ceb1d7f4-c33c-4eea-b651-26438ae688bb%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MGNiMjc0Y2YtM2ZlMS00YzE1LWI2NjQtYmE5NDZhMzNhNTM3%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%22ceb1d7f4-c33c-4eea-b651-26438ae688bb%22%7d)

	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>TRABALHO</b>	<b>ORIENTADOR(A)</b>
1	Mayã Guimarães Isidoro	Transversalidade em design de moda e artesanato: tramas do projeto ponto firme	Cristiane Mesquita
2	Clícia Ferreira Machado	Bordado manual: o “direito” e o “avesso” de uma história alinhavada pelo feminino	Cristiane Mesquita
3	Ramony Donizete Bepalec	O Design Vernacular: novo olhar sobre os objetos das palafitas da Vila Gilda-Santos	Cristiane Mesquita
4	Fernanda Rodrigues Ferreira	Design de moda como fator de transformação social: um estudo sobre autoestima e mulheres com câncer de mama	Cristiane Mesquita
5	Gustavo Rocha e Silva Santos	Pombagiras na Encruzilhada: incorporação, design de aparência e desobediência de gênero	Cristiane Mesquita



**PPG DESIGN – Sessão DES2 – 17/03 (sexta-feira), das 15h30 às 17h**

*Coordenador(a): Profa. Dra. Suzete Venturelli*

Link da sala virtual: [https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_MzJhOTg2YTA0GFmMS00MGY0LTg2ODctNmU4MGUzYTU1ZDJI%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%22ceb1d7f4-c33c-4eea-b651-26438ae688bb%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MzJhOTg2YTA0GFmMS00MGY0LTg2ODctNmU4MGUzYTU1ZDJI%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%22ceb1d7f4-c33c-4eea-b651-26438ae688bb%22%7d)

	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>TRABALHO</b>	<b>ORIENTADOR(A)</b>
1	Nelson Caramico	Design de produção para experiências de imersão em realidade virtual: Brasil 1 x 0 Uruguai no Sul-Americano de 1919.	Suzete Venturelli
2	Jack de Castro Holmer	Representação Gráfica da Semiótica das Paixões	Suzete Venturelli
3	Eliana Maria Tancredi Zmyslowski	A percepção visual na linguagem gráfica: o olhar do observador no design de iluminação	Gilberto dos Santos Prado
4	Maria Elvira Ferreira Rosete	A criação do design de interiores experiencial da Gucci Garden Galleria, a concept store da Gucci	Gilberto dos Santos Prado
5	Djalma Macedo de Albuquerque	Processos de criação, sistematização e apresentação da meteorologia do Jornal Nacional	Gilberto dos Santos Prado



**PPG DESIGN – Sessão DES3 – 18/03 (sábado), das 10h às 11h30**

Coordenador(a): Profa. Dra. Gisela Belluzzo de Campos

Link da sala virtual: [https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_MDg2NmNiOTQtNDE0zi00NWUzLTliM2EtMzNhZWYxZGNkNTcz%40thread.v2/0?context=%7b%22tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22oid%22%3a%22ceb1d7f4-c33c-4eea-b651-26438ae688bb%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MDg2NmNiOTQtNDE0zi00NWUzLTliM2EtMzNhZWYxZGNkNTcz%40thread.v2/0?context=%7b%22tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22oid%22%3a%22ceb1d7f4-c33c-4eea-b651-26438ae688bb%22%7d)

	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>TRABALHO</b>	<b>ORIENTADOR(A)</b>
1	Sérgio Luís Sudsilowsky	Cartografia da Pesquisa em Design de Superfície no Brasil: Percursos e Discursos	Gisela Belluzzo de Campos
2	Carlos Felipe Luvizotto	Tempo, multilinearidade e hibridismo: a história em quadrinhos como interface de um documentário experimental.	Gisela Belluzzo de Campos
3	Guilherme Menegasso	Utilização de realidade aumentada para auxiliar o processo de impressão 3D	Gisela Belluzzo de Campos
4	Hemilly Brugnara Lara	Moda e sustentabilidade: estudo e inserção do processo de <i>upcycling</i> no curso de bacharelado em design de moda do CEFET-MG/ Campus Divinópolis	Gilberto dos Santos Prado



**PPG DESIGN – Sessão DES4 – 18/03 (sábado), das 10h às 11h30**

*Coordenador(a): Prof. Dr. Sérgio Nesteriuk Gallo*

Link da sala virtual: [https://teams.microsoft.com/l/meetup-](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YTU0MjQxMTQtOTYNS00YzhiLThkODYtNjA2MDI1MjU1Nzky%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%22ceb1d7f4-c33c-4eea-b651-26438ae688bb%22%7d)

[join/19%3ameeting\\_YTU0MjQxMTQtOTYNS00YzhiLThkODYtNjA2MDI1MjU1Nzky%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%22ceb1d7f4-c33c-4eea-b651-26438ae688bb%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YTU0MjQxMTQtOTYNS00YzhiLThkODYtNjA2MDI1MjU1Nzky%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2257095a8c-ade3-4706-b7d7-30379e58918b%22%2c%22Oid%22%3a%22ceb1d7f4-c33c-4eea-b651-26438ae688bb%22%7d)

	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>TRABALHO</b>	<b>ORIENTADOR(A)</b>
1	Jean Carlos de Oliveira	Coisa de preto: perspectivas para a visibilidade da produção intelectual e material negra no design brasileiro	Priscila Almeida Cunha Arantes
2	Luiz Guilherme de Brito Arduino	A importância da divulgação/difusão da ciência: uma revisão de literatura	Andréa Catrópa da Silva
3	Felipe Guimarães Fleury de Oliveira	De cadeia a sistema: práticas de design para circularidade de fibras no cenário têxtil-confecção-moda	Mirtes Cristina Marins de Oliveira
4	Thiara Araújo Vieira de Andrade	A moda de luxo no ambiente digital por meio de NFTs	Andréa Catrópa da Silva
5	Cristiane Alves	Ações Educativas e suas relações com o Design Expositivo na Casa Museu Ema Klabin. A exposição Mesa (Ex) Posta, um estudo de caso.	Mirtes Cristina Marins de Oliveira