



15º ENCONTRO CIENTÍFICO DA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

GRADE DE APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS DE ALUNOS(AS) DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

27 de novembro de 2021

Evento online pelo [Blackboard Collaborate](#)

9h30 às 10h – Cerimônia de Abertura

10h às 12h – Apresentações de Trabalhos em Mesas Temáticas

12h às 13h – Cerimônia de Encerramento



15° ENCONTRO CIENTÍFICO DA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

Trabalhos Aprovados para **Apresentação Oral**
nas Mesas Temáticas da Área de **Ciências Exatas e Ciências Sociais Aplicadas**

Mesa Temática: Identidade e Canais de Comunicação

Coordenação: Profa. Dra. Sheila Schvarzman e Profa. Dra. Nara Lya Cabral Scabin

Categoria: Trabalho em andamento

Título: DOS PALCOS AO YOUTUBE: HUMOR, PRODUÇÃO DE SENTIDO E HUMOR NO CANAL BARBIXAS

Autor(es): Vitória Kuramoto Pantano

Orientador(es): Nara Lya Cabral Scabin

Categoria: Trabalho em andamento

Título: IMPACTOS DA INVERDADE E NARRATIVAS POLÍTICAS NO CIBERESPAÇO PARA A CONSTRUÇÃO DO INDIVÍDUO CONTEMPORÂNEO

Autor(es): Caio César de Oliveira

Orientador(es): Bernardo Queiroz de Siqueira Santos

Categoria: Trabalho concluído

Título: METAFORAS CONCEITUAIS PARA EXPLICAR A REFORMA DA PREVIDÊNCIA

Autor(es): Rodrigo Fiore Costa Vargas

Orientador(es): Gustavo Rick Amaral

Categoria: Trabalho concluído

Título: PAUTAS COBERTAS POR MULHERES JORNALISTAS NA IMPRENSA PAULISTA DE REFERÊNCIA (1968-1978): FEMINIZAÇÃO DA PROFISSÃO E LIBERDADE DE EXPRESSÃO

Autor(es): Eloiza Amaral Lopes

Orientador(es): Nara Lya Cabral Scabin

Categoria: Trabalho em andamento

Título: PERCEPÇÕES DE CONSUMIDORAS DE PRODUTOS CULTURAIS DA HALLYU SOBRE ESTEREÓTIPOS DE FÃS

Autor(es): Fernanda Ribeiro Comino

Orientador(es): Nara Lya Cabral Scabin

Categoria: Trabalho em andamento

Título: REPRESENTAÇÃO, IDENTIDADE E FORMAS DE COMICIDADE EM CANAIS DE HUMORISTAS NEGROS/AS NO YOUTUBE

Autor(es): Raimundo Nonato da Silva

Orientador(es): Nara Lya Cabral Scabin



15º ENCONTRO CIENTÍFICO DA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

Categoria: Trabalho concluído

Título: REPRESENTATIVIDADE LGBT NO MERCADO EDITORIAL BRASILEIRO INDEPENDENTE E SEUS IMPACTOS SOBRE OS LEITORES

Autor(es): Nayane Victória Moreira

Orientador(es): Nara Lya Cabral Scabin

Categoria: Trabalho em andamento

Título: TELEGRAM: COMO A PROPAGAÇÃO DE MENSAGENS EM MASSA SEM NENHUM TIPO DE CONTROLE PODE AFETAR AS PRÓXIMAS ELEIÇÕES E COMO A MÍDIA TEM ABORDADO ISSO

Autor(es): Matheus Pereira do Nascimento

Orientador(es): Bernardo Queiroz de Siqueira Santos

Mesa Temática: Estudos do Audiovisual

Coordenação: Profa. Dra. Tatiana Giovannone Travisani, Prof. Dr. Vicente Gosciola e Prof. Dr. Fábio Raddi Uchôa

Categoria: Trabalho em andamento

Título: TRAÇOS BRECHTIANOS EM ANTÍGONA DE STRAUB/HUILLET

Autor(es): Lucas Gonçalves Rangel

Orientador(es): Fábio Raddi Uchôa

Categoria: Trabalho em andamento

Título: A SUBVERSÃO DOS GÊNEROS EM POSE: COMO O QUEER PODE MODIFICAR OS DISCURSOS CINEMATOGRAFICOS

Autor(es): Sara Duarte Costa

Orientador(es): Vicente Gosciola

Categoria: Trabalho em andamento

Título: PODCASTS ESPORTIVOS BRASILEIROS: UMA ANÁLISE DO FORMATO NARRATIVO

Autor(es): Julio Pereira dos Santos Filho

Orientador(es): Daniel Gambaro

Categoria: Trabalho em andamento

Título: A RECEPÇÃO DA CRÍTICA ESPECIALIZADA DAS TELENÓVELAS DE AGUINALDO SILVA

Autor(es): Caroline Naomi Nagano Drimel

Orientador(es): Maria Ignês Carlos Magno

Categoria: Trabalho em andamento

Título: ENGRAÇADINHA: UMA ANÁLISE DA ADAPTAÇÃO TELEVISIVA DO ROMANCE DE NELSON RODRIGUES

Autor(es): Rayan Reis Miranda Leite



15° ENCONTRO CIENTÍFICO DA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

Orientador(es): Maria Ignês Carlos Magno

Categoria: Trabalho concluído

Título: MELODRAMA EM SÉRIES TELEVISIVAS - PERSONAGENS TEATRAIS EM SMALLVILLE

Autor(es): Julia Garcia Antenucci

Orientador(es): Vicente Gosciola e Renan Claudino Villalon

Categoria: Trabalho concluído

Título: MONSTROS GIGANTES NO CINEMA: GRANDES HISTÓRIAS E CONTEXTOS DO SUBGÊNERO CINEMATOGRAFICO

Autor(es): Caio Furuya Pacheco Carucci Nami

Orientador(es): Vicente Gosciola

Categoria: Trabalho em andamento

Título: O DESENVOLVIMENTO DAS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS PARA STREAMING NO BRASIL

Autor(es): Júlia Correa Bulhões

Orientador(es): Sheila Schvarzman

Mesa Temática: Sociedade, Imagem e Representatividade

Coordenação: Prof. Dr. Bernardo Queiroz de Siqueira Santos e Prof. Dr. Laudelino Roberto Schweigert

Categoria: Trabalho concluído

Título: A APLICAÇÃO DO CONCEITO DE 'FUNÇÃO SOCIAL' DA PROPRIEDADE COMO INDUTOR DA REQUALIFICAÇÃO DE EDIFICAÇÕES ABANDONADAS NA REGIÃO CENTRAL DE SÃO PAULO

Autor(es): Hugo Xavier Rodrigues

Orientador(es): Laudelino Roberto Schweigert

Categoria: Trabalho concluído

Título: A INFLUÊNCIA DOS PADRÕES REGIONAIS DO ESTADO DE SÃO PAULO NO CONSUMO DE MODA

Autor(es): Gabriela Peixoto Faria

Orientador(es): Ana Julia Büttner

Categoria: Trabalho em andamento

Título: A MONTAGEM COMO GESTO POLÍTICO: UM ESTUDO SOBRE O USO DE IMAGENS DE ARQUIVO NO DOCUMENTÁRIO CONTEMPORÂNEO

Autor(es): Ricardo Guerino Rosalem

Orientador(es): Jamer Guterres de Mello

Categoria: Trabalho em andamento



15º ENCONTRO CIENTÍFICO DA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

Título: A REPRESENTATIVIDADE DE HOMENS ATRAÍDOS POR HOMENS NOS JOGOS DE 2010 E 2020

Autor(es): Wendell Lima Santos

Orientador(es): Delmar Galisi Domingues

Categoria: Trabalho em andamento

Título: AS BARREIRAS DO CAMINHAR FEMININO

Autor(es): Maria Eduarda Cavati Medeiros

Orientador(es): Hulda Erna Wehmann

Categoria: Trabalho em andamento

Título: FASCÍNIO PELO SANGUE: AS NARRATIVAS AUDIOVISUAIS DE EXALTAÇÃO À VIOLÊNCIA ATRELADAS AO SEXO E À RELIGIÃO

Autor(es): Douglas Freitas Silva

Orientador(es): Jamer Guterres de Mello

Categoria: Trabalho em andamento

Título: LIVES E O VÍDEO AO VIVO: BTS E OS FENÔMENOS DA CONTEMPORANEIDADE

Autor(es): Julia Silva de Lana

Orientador(es): Tatiana Giovannone Trivisani

Categoria: Trabalho em andamento

Título: TERRITÓRIOS E FRONTEIRAS: ASPECTOS NARRATIVOS E DISCURSIVOS NO CINEMA SOB O PONTO DE VISTA DOS CONFLITOS ENTRE ISRAEL E PALESTINA

Autor(es): Clara Regaço dos Santos

Orientador(es): Jamer Guterres de Mello

Mesa Temática: Políticas, Mobilidade e Meio Ambiente

Coordenação: Profa. Dra. Sênia Regina Bastos e Prof. Me. Guilherme Augusto Guimarães Ferreira

Categoria: Trabalho em andamento

Título: IMIGRAÇÃO CONTEMPORÂNEA E ACOLHIMENTO NA CIDADE DE SÃO PAULO

Autor(es): Luis Felipe Lopes De Freitas

Orientador(es): Sênia Regina Bastos

Categoria: Trabalho concluído

Título: O PAPEL DO CAMPO NA GARANTIA DE SEGURANÇA ALIMENTAR NO BRASIL

Autor(es): Isabelina Meireles dos Santos

Orientador(es): Helena Margarido Moreira

Categoria: Trabalho concluído

Título: COMO AS 17 ODS PODEM SE REFLETIR NA IMPERMEABILIZAÇÃO DE SOLO URBANO

Autor(es): Thais Paula de Oliveira



15° ENCONTRO CIENTÍFICO DA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

Orientador(es): Laudelino R. Schweigert

Categoria: Trabalho concluído

Título: ENGAJAMENTO DE STAKEHOLDERS EM EMPRESAS DA ECONOMIA CRIATIVA: ESTRATÉGIAS PARA O ENFRENTAMENTO DA CRISE DA COVID-19

Autor(es): Natalia Luiz dos Santos

Orientador(es): Simone Ruchdi Barakat

Categoria: Trabalho em andamento

Título: O DRAGÃO NA AMÉRICA LATINA: UM NOVO TIPO DE RELAÇÃO NORTE-SUL?

Autor(es): Guilherme Carvalho Trindade

Orientador(es): Guilherme Augusto Guimarães Ferreira

Categoria: Trabalho em andamento

Título: O PAPEL DAS POLÍTICAS PÚBLICAS URBANAS NO COMBATE ÀS MUDANÇAS CLIMÁTICAS

Autor(es): Juvencio Antonio Vasconcelos Lobo

Orientador(es): Helena Margarido Moreira

Categoria: Trabalho concluído

Título: POLÍTICAS CLIMÁTICAS E ECONOMIA VERDE NO BRASIL

Autor(es): Nicolly Iorrana Massola Macedo

Orientador(es): Helena Margarido Moreira

Categoria: Trabalho em andamento

Título: RESPONSABILIDADE SOCIAL: UMA REVISÃO DAS ESTRATÉGIAS DAS EMPRESAS PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA SOCIEDADE MENOS DESIGUAL

Autor(es): Giovanna Aparecida Alves da Conceição

Orientador(es): Miriam Therezinha Lona

Mesa Temática: Redes Sociais, Negócios e Mercado

Coordenação: Profa. Dra. Miriam Therezinha Lona e Profa. Ma. Andrea Gonçalves Carneiro

Categoria: Trabalho em andamento

Título: O IMPACTO DA PANDEMIA DO COVID-19 NOS CUSTOS DOS MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO PARA OS BRASILEIROS

Autor(es): Raquel Elias da Silva

Orientador(es): Antonio de Lima Junior

Categoria: Trabalho concluído

Título: O PAPEL DAS ELITES NA CONSTRUÇÃO DA NARRATIVA IDEOLÓGICA DA POLÍTICA CLIMÁTICA DOS EUA NO GOVERNO TRUMP



15º ENCONTRO CIENTÍFICO DA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

Autor(es): Amanda Silva Simões

Orientador(es): Helena Margarido Moreira

Categoria: Trabalho em andamento

Título: AS GRANDES EMPRESAS DE TECNOLOGIA E A SUA SIMBIOSE COM O ESTADO

Autor(es): Pedro Fernando Mazzon do Nascimento

Orientador(es): Mariana Medeiros Bernussi

Categoria: Trabalho concluído

Título: COMO UTILIZAR REDES SOCIAIS PARA PROSPECTAR CLIENTES PARA O MERCADO IMOBILIÁRIO

Autor(es): José Emanuel Paier

Orientador(es): Macir Bernardo de Oliveira

Categoria: Trabalho em andamento

Título: ESTRATÉGIAS DE MARCA EM PEQUENOS NEGÓCIOS

Autor(es): Gabriela D'Almeida Preto

Orientador(es): Miriam Therezinha Lona

Categoria: Trabalho em andamento

Título: MÁFIA: UM ESTUDO COMPARATIVO ENTRE AS MÁFIAS ITALIANA E JAPONESA

Autor(es): Fernanda Kaory Ikegami Sato

Orientador(es): Mariana Medeiros Bernussi

Categoria: Trabalho em andamento

Título: NATURA: A EMPRESA DE COSMÉTICOS BRASILEIRA QUE GANHA VISIBILIDADE INTERNACIONAL COM SUA ESTRATÉGIA DE MERCADO

Autor(es): Lais Cardoso

Orientador(es): Pietro Carlos de Souza Rodrigues

Categoria: Trabalho concluído

Título: O FUTEBOL E O MARKETING DE EXPERIÊNCIA: A ATUAÇÃO DO GUARANÁ ANTARCTICA NO FUTEBOL BRASILEIRO FEMININO

Autor(es): Thays Silva Victal

Orientador(es): Andrea Gonçalves Carneiro