



GUIA DE CURSO

PEDAGOGIA



LAUREATE
INTERNATIONAL
UNIVERSITIES®



**Universidade
Anhembi Morumbi**
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

HISTÓRICO DA INSTITUIÇÃO

UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

Em 1970, um grupo de publicitários instalou em São Paulo a Faculdade de Comunicação Social Anhembi. Um ano mais tarde, outro grupo, formado por engenheiros e arquitetos, fundou a Faculdade de Turismo do Morumbi, com o primeiro curso superior de Turismo no Brasil a formar graduados na área. Em 1982, as duas instituições se uniram e surgiu a Faculdade Anhembi Morumbi, oferecendo os cursos de Comunicação Social, Turismo, Secretariado Executivo Bilíngue e Administração.

Na década de 90 foram lançados cursos superiores inéditos no Brasil: Negócios da Moda; Pedagogia, com habilitações em Tecnologia Educacional e Desenvolvimento na Empresa; Farmácia, com ênfase em Cosmetologia; Design Digital, entre outros. Em 1997, a Instituição se credenciou como Universidade. No ano seguinte, fundou o Campus Centro, no prédio que abrigava a fábrica da São Paulo Alpargatas no bairro do Brás, um marco da industrialização do Estado. O novo campus abrigou vários cursos da instituição, e expandindo a área de saúde com a criação dos cursos de Fisioterapia, Enfermagem, Medicina Veterinária e Quiropraxia. Em 1999 tiveram início vários cursos sequenciais, que ofereciam diploma de Formação Específica em dois anos.

Em 2001 foi implantada a Graduação Modulada, inspirada no modelo americano dos *community colleges*, formando o estudante em dois anos e fornecendo um certificado de nível superior em período intermediário à conclusão do curso de graduação, antecipando assim seu ingresso no mercado profissional. No mesmo ano a Universidade instalou o programa de mestrado em Hospitalidade, inédito no País e recomendado pela Capes, implementado no ano seguinte. Ainda em 2001, foi criado o curso de Aviação Civil, primeiro na área e único em São Paulo. Em 2002 inaugurou o Campus Morumbi que abriga os cursos nas áreas de design e moda, e o Campus Vale do Anhangabaú, que passou a sediar o novo curso de Direito, entre outros da área de Negócios. Em 2005 foi criado o curso de Cinema e implantado o mestrado em Design. Em 2006 foi a vez do mestrado em Comunicação.

Em 2005, depois de ampliar sua gama de cursos com muita criatividade, a Universidade Anhembi Morumbi passa a pertencer à Rede Internacional de Universidades Laureate - a maior e mais importante rede de universidades do mundo. Os estudantes da Anhembi Morumbi passaram a ter oportunidade de formação e atuação mundial, por meio de programas exclusivos de intercâmbios para complemento da matriz curricular, múltipla diplomação, estágio internacional, entre outros.

Em 2013 teve foi aprovado o doutorado em Hospitalidade, em 2014 os cursos de doutorado em Comunicação e em Design, e em 2015 o mestrado profissional em Alimentos e Bebidas.

A Anhembi Morumbi tem como **missão**: “Prover educação de alta qualidade, formando líderes e profissionais capazes de responder às demandas do mundo globalizado e contribuir para o progresso social e ambiental com espírito empreendedor e valores éticos”.

A **visão** da Universidade é: “Consolidar nossa posição de liderança no Ensino Superior em todas as áreas de conhecimento em que atuamos, formando o maior número de profissionais diferenciados, por meio da excelência acadêmica, inovação e internacionalidade”.

Nossos valores estão baseados em: Paixão, Respeito à Diversidade, Trabalho em Equipe, Inovação, Foco em Resultado, Responsabilidade Corporativa, Compromisso Social, Ética e Transparência.

A Anhembi Morumbi atende atualmente mais de 44 mil estudantes, distribuídos nos cursos de graduação, superiores de curta duração e pós-graduação *lato sensu* e *stricto sensu*.

SOBRE O CURSO

O curso de Licenciatura em Pedagogia forma educadores para compreender, problematizar e transformar a realidade da Educação Básica como um todo.

O curso de pedagogia desempenha um papel estratégico, pois, valoriza o ser humano respeitando as fases de desenvolvimento e aprendizagem, tirando o melhor das suas competências e habilidades.

Os alunos aprendem a estar frente as ações educativas tais como: Reforço escolar para adultos atendidos no Arsenal da Esperança, com vistas a prepara-los para as provas do Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos- ENCCEJA. Atendimento as dificuldades de aprendizagem das crianças do entorno, alfabetização e letramento para os alunos do Centro Integrado de Educação de Jovens e Adultos-CIEJA, mediante um projeto que propõem ao estudante a construção da interdisciplinaridade durante o seu desenvolvimento, elaboração de materiais didáticos ao longo do curso desenvolvidos em oficinas de leitura, escrita e matemática. Além disso, parcerias com escolas públicas permite o uso do espaço da Brinquedoteca de Pedagogia com grupos de estudantes orientados pelos docentes desenvolvendo projetos de ensino no âmbito da Universidade destinado a públicos de diversas faixas etárias.

O curso é voltado aos interessados em atuar nas áreas de Educação Infantil, Ensino Fundamental, Educação de Jovens e Adultos, Gestão Escolar e Tecnologia de Educação. A organização curricular está baseada em blocos de conhecimento valorizando a integração e a complexidade de conteúdo, projetos e atividades. Cada bloco agrega as unidades de conteúdo de acordo com a afinidade dos conhecimentos: Fundamentos de Educação; Educação Contemporânea; Comportamento e Sociedade; Educação e Produção do Conhecimento; Práticas e Habilidades; Pesquisa; Práticas Complementares; Estágios Supervisionados e/ou optativos.

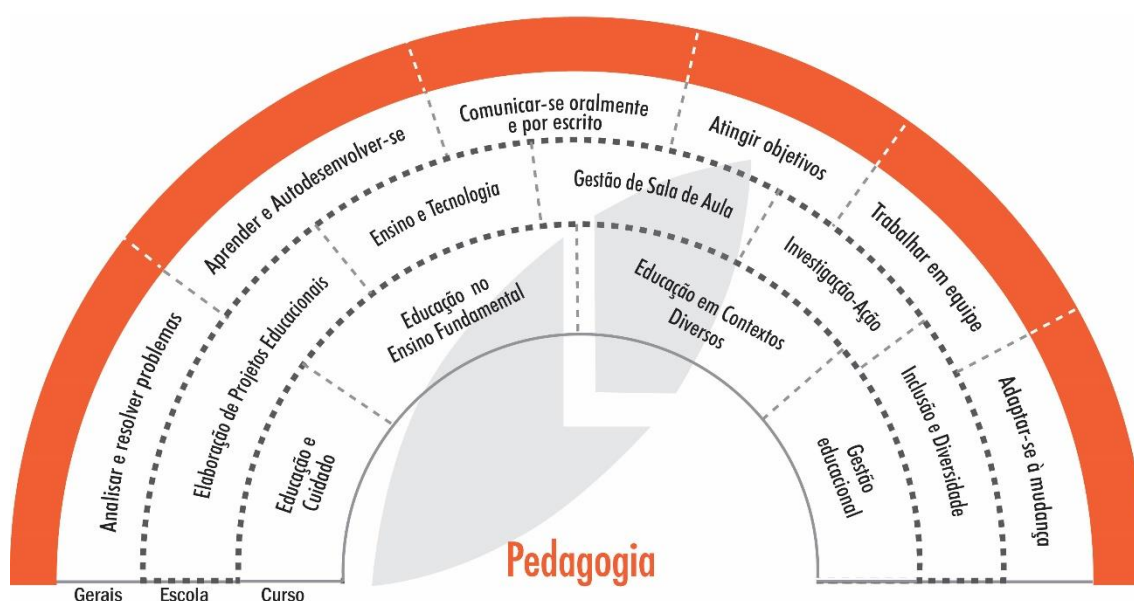
O curso inclui programas de monitoria, projetos de pesquisa e de extensão; incentiva atividades extracurriculares que enriquecem a formação acadêmica e a atuação profissional; desenvolve projetos de apoio e orientação à monitoria de empresas. Inclusão social e educacional também são prioridade durante o curso, visando o atendimento de sua missão maior junto a sociedade.

Além de manter o Programa Contexto, uma iniciativa que promove seminários semestrais gratuitos para toda comunidade universitária e professores da rede pública, promovendo o diálogo entre docentes e a troca de experiências pedagógicas visando contribuir com o aprimoramento e formação didático-pedagógica, desenvolvendo competências e habilidades relativas às suas áreas do conhecimento e aprofundando os conhecimentos adquiridos durante a graduação.

OBJETIVO GERAL DO CURSO

O curso de Licenciatura em Pedagogia forma educadores para compreender, problematizar e transformar a realidade da Educação Básica como um todo. Para além disto, o curso de pedagogia desempenha um papel estratégico, pois, valoriza o ser humano respeitando as fases de desenvolvimento e aprendizagem, tirando o melhor das suas competências e habilidades. No decorrer o curso os alunos aprendem a estar frente as ações educativas tais como: reforço escolar para crianças, alfabetização e letramento, e atendimento as dificuldades de aprendizagem.

COMPETÊNCIAS DO CURSO E DA ÁREA DE CONHECIMENTO



PÚBLICO ALVO

O curso se destina a pessoas interessadas a desenvolver, ampliar ou formalizar competências e habilidades na área do curso. O mercado tem se comportado de maneira positiva na absorção de egressos do curso, que podem ocupar posições de trabalho nos setores público e privado, nas áreas de ensino em escolas públicas e privadas (ministrar aulas de 1ª. a 5ª. série do Ensino Fundamental), administração escolar (gerenciar materiais, financiamentos e recursos humanos), educação especial, orientação educacional, oferecer assistência aos estudantes com o uso de métodos psicológicos e pedagogia empresarial, criar projetos educacionais, sociais e culturais para empresa.

Ao fim da formação, o estudante deverá ter desenvolvido as seguintes competências/habilidades:

- Atuar com ética e compromisso com vistas à construção de uma sociedade justa, equânime, igualitária;
- Aprender a compreender, cuidar e educar das crianças de zero a cinco anos, de forma a contribuir, para o seu desenvolvimento nas dimensões, entre outras, física, psicológica, intelectual, social;
- Fortalecer o desenvolvimento e as aprendizagens de crianças do Ensino Fundamental, assim como daqueles que não tiveram oportunidade de escolarização na idade própria;
- Trabalhar em espaços escolares e não escolares, na promoção da aprendizagem de sujeitos em diferentes fases do desenvolvimento humano, em diversos níveis e modalidades do processo educativo;
- Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos estudantes nas suas relações individuais e coletivas;
- Ensinar Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia, Artes, Educação Física, de forma interdisciplinar e adequada às diferentes fases do desenvolvimento humano;

- g) Relacionar as linguagens dos meios de comunicação à educação, nos processos didático-pedagógicos, demonstrando domínio das tecnologias de informação e comunicação adequadas ao desenvolvimento de aprendizagens significativas;
- h) Promover e facilitar relações de cooperação entre a instituição educativa, a família e a comunidade;
- i) Identificar problemas socioculturais e educacionais com postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, com vistas a contribuir para superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas e outras;
- j) Demonstrar consciência da diversidade, respeitando as diferenças de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, de gêneros, faixas geracionais, classes sociais, religiões, necessidades especiais, escolhas sexuais, entre outras;
- k) Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- l) Participar da gestão das instituições contribuindo para elaboração, implementação, coordenação, acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico;
- m) Participar da gestão das instituições planejando, executando, acompanhando e avaliando projetos e programas educacionais, em ambientes escolares e não escolares;

DISCIPLINAS E EMENTÁRIO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Atividades práticas e/ou teóricas, relacionadas ao contexto do curso que contribuem na formação profissional mais ampla do aluno, envolvendo alternativa ou simultaneamente, produção, pesquisa, intercâmbio, visitas técnicas, participação em eventos e outras consideradas próprias ao curso.

ANTROPOLOGIA E CULTURA BRASILEIRA

Trata da construção do conhecimento antropológico e o objeto da antropologia. Analisa a constituição da sociedade brasileira em suas dimensões histórica, política e sociocultural; a diversidade da cultura brasileira e o papel dos grupos indígena, africano e europeu na formação do Brasil. Enfatiza o papel dos Direitos Humanos.

ASPECTOS SOCIAIS, POLÍTICOS E LEGAIS DA EDUCAÇÃO

Analisa criticamente as políticas públicas de educação, que envolvem a organização escolar e a legislação educacional nos âmbitos nacional, estadual e municipal. Estuda as relações entre educação, estado e sociedade, a atual conjuntura da organização do trabalho, da organização social, político-econômica e seus vínculos com as propostas na área educacional.

AValiação EDUCACIONAL E DA APRENDIZAGEM ESCOLAR

Refere-se aos processos de Avaliação Educacional e de Avaliação da Aprendizagem Escolar a partir de diferentes concepções de educação. Enfatiza o estudo de procedimentos, técnicas e instrumentos utilizados para a avaliação institucional e da aprendizagem do aluno numa perspectiva emancipatória.

COMUNICAÇÃO

Estuda o processo comunicativo em diferentes contextos sociais. Discute o uso de elementos linguísticos adequados às peculiaridades de cada tipo de texto e situação comunicativa. Identifica e reflete sobre as estratégias linguístico-textuais em gêneros diversificados da oralidade e da escrita.

CORPO, MOVIMENTO E ARTE NA EDUCAÇÃO DE CRIANÇAS

Versa sobre aspectos culturais e sociais da inter-relação entre corpo, arte e educação, estudos interdisciplinares de produção e expressão de diferentes linguagens e do movimento, e reflexos estéticos e culturais e a qualificação das práticas pedagógicas. Discute as implicações na organização da ação pedagógica na Educação Infantil, nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental e EJA.

CURRÍCULO

A disciplina enfoca a compreensão das teorias do currículo, relacionando-as com a cultura escolar e a construção do conhecimento. Promove o estudo contextualizado do processo metodológico da organização curricular e a análise e a caracterização de um Projeto Político Pedagógico como elemento norteador do processo de planejamento curricular.

DIDÁTICA

Aborda a trajetória histórica da didática e suas relações com as concepções de conhecimento, educação, sociedade. Estuda a função social do ensino, as relações entre epistemologia, ciência, cotidiano e a organização da ação pedagógica a partir dos temas transversais, do trabalho Inter e transdisciplinar. Analisa os processos de ensinar e aprender e diferentes formas de organizar a ação educativa.

EDUCAÇÃO E SEXUALIDADE

A disciplina aborda questões de gênero e sexualidade na educação contemporânea e suas representações nos parâmetros curriculares e nos livros didáticos. Discute aspectos sobre as relações de poder, o papel da família, da escola, da comunidade e a influência da mídia na educação sexual de crianças e adolescentes no contexto atual.

EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Discute os aspectos pertinentes aos dilemas propostos pela legislação no que concerne à inclusão social, enfatizando os desafios para a constituição de uma escola inclusiva. Trata da complexidade social e as consequências do direito de aprender nos campos didático, pedagógico e educacional. Explora a fundamentação teórica e prática para a ação educativa direcionada a deficiências.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

Aborda vivências de interação entre o processo formal de ensino e a prática da docência na Educação Infantil. Observa e diagnostica a prática em sala de aula. Propõe e analisa propostas pedagógicas da escola direcionada à educação infantil. Planeja ações e organiza situações de ensino-aprendizagem para atuação na docência da Educação Infantil.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO II

Enfoca a sistematização dos conhecimentos pertinentes ao Ensino Fundamental. Dedicar-se à observação de uma sala de aula de Ensino Fundamental, através de registros e reflexões. Planeja ações e organiza situações de ensino-aprendizagem para atuação na docência do Ensino Fundamental.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO III

Sistematiza os conhecimentos pertinentes ao Ensino Fundamental, na modalidade da EJA. Promove a observação de uma sala de aula através de registros e reflexões. Dedicar-se ao planejamento de situações de ensino-aprendizagem para atuação na modalidade docência na Educação de Jovens e Adultos - EJA.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV

Contempla e propõe o estudo avaliativo das práticas em processos educativos realizados em instituições não escolares, como movimentos sociais, ONGs, hospitais, setor produtivo, igrejas, objeto do próprio estágio. Aborda a elaboração de propostas de ação interventiva.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO V

Trata da sistematização dos conhecimentos pertinentes a Gestão Escolar. Observa os segmentos e modelos da gestão escolar, com elaboração de registros e reflexões. Identifica e caracteriza a comunidade, os aspectos administrativos e pedagógicos, bem como as práticas cotidianas da organização escolar da escola-campo de estágio. Propõe ações interventivas na gestão.

FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS E SOCIOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO

Foca na contribuição dos estudos filosóficos e sociológicos na construção do projeto educativo, compreendendo as relações entre educação, visão de homem, conhecimento e sociedade. Aborda conceitos de educação, pedagogia e infância como fenômenos filosóficos e sociológicos e problematiza questões ideológicas e epistemológicas presentes nos projetos e na organização dos tempos e espaços educativos.

GESTÃO ESCOLAR

Estuda a gestão educacional analisando criticamente a complexidade das relações vividas na escola e em outros espaços educativos, considerando os desafios e demandas impostas pela sociedade contemporânea. Aborda os novos paradigmas que norteiam a gestão educacional e enquadra enfoques de atuação coletiva e democrática. Discute as mudanças e avanço nos processos socioeducativos.

HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

Estuda a educação como atividade inerente ao ser humano e como ato social. Analisa dois grandes eixos: o da Educação como parte do processo histórico e social e, em especial a história e a produção teórica, específicas da Educação Brasileira, destacando a evolução política, analisa os três grandes períodos: Colônia, Monarquia e República.

IDENTIDADES E DIVERSIDADES ÉTNICO-RACIAIS

Analisa as questões de identidade e diversidade do ponto de vista das relações étnico-raciais, a partir do estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena, e da perspectiva dos direitos humanos. Interpreta movimentos sociais e culturais relacionados ao reconhecimento das questões étnico-raciais no processo de formação das identidades do povo brasileiro.

INFÂNCIA NA HISTÓRIA E NA CULTURA CONTEMPORÂNEA

Explora a construção de uma postura acadêmica investigativa focada nas concepções de infância, e sua relação com conhecimento, cultura, diversidade, cidadania, identidade e educação, enquanto

construções sociais e históricas. Contempla a infância na contemporaneidade em diversos espaços sociais e culturais, considerando suas representações no universo dos adultos e das crianças.

LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

A disciplina dedica-se ao estudo da interação: autor-texto-leitor, a retextualização de textos orais em textos escritos, bem como ao planejamento das ideias e a constituição dos diversos parágrafos de um texto.

LETRAMENTO E ALFABETIZAÇÃO

Estuda práticas cotidianas de linguagem verbal e não verbal infantil e sua relação com seus processos de compreensão, apropriação e inserção na cultura escrita. Aborda as relações das crianças mediatizadas pela linguagem verbal e pelas concepções não valorizadas de escrita. Enfatiza o processo de construção dos esquemas cognitivos. Estuda propostas de ação pedagógica.

LIBRAS

Trata de conceitos, cultura e a relação histórica da surdez com a língua de sinais. Discute noções linguísticas de Libras: parâmetros, classificadores e intensificadores no discurso. Examina a legislação e a relação com a educação de surdos. Enfoca a estrutura gramatical da língua de sinais e os aspectos culturais do cotidiano das pessoas surdas.

LITERATURA INFANTIL

Aborda a ressignificação do conhecimento por meio da literatura infantil que possibilita e incentiva a criança da Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental à reflexão sobre as questões da vida usando a imaginação e a fantasia. Analisa e observa as características das obras e subgêneros literários, de seus autores e projetos gráficos.

METODOLOGIA CIENTÍFICA

A disciplina discute o conhecimento e o método científico. O enfoque recai nas etapas de pesquisa científica e as normas de apresentação de trabalhos acadêmicos. Versa ainda sobre os gêneros textuais científicos e aspectos éticos na pesquisa.

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO DA LINGUA PORTUGUESA NA ALFABETIZAÇÃO

Estuda o conhecimento do processo de alfabetização, promovendo a análise e a reflexão sobre a trajetória do nível pré-silábico à ortografização da escrita. Propõe a construção de alternativas didáticas para o desenvolvimento de uma prática pedagógica para o ciclo de alfabetização centrada nos usos da linguagem oral e escrita. Trata do ensino da leitura, produção textual, vocabulário e ortografia.

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO DA MATEMÁTICA NA ALFABETIZAÇÃO

Estuda o desenvolvimento matemático na criança e a ação didático-pedagógica favorecedora da aprendizagem matemática no Ciclo de Alfabetização do Ensino Fundamental. Aborda as dimensões conceituais e metodológicas do ensino da Matemática relativos ao número e às operações, ao espaço e forma, às medidas e ao tratamento das informações, nesta fase da escolaridade.

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO DA MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Estuda a natureza construtiva do Conhecimento Lógico-Matemático e a psicogênese das estruturas lógicas elementares, das estruturas geométricas espontâneas e do número. Aborda a representação

gráfica espontânea da quantidade e a aprendizagem da notação numérica pela criança na sua interação em diferentes práticas sociais. Enfatiza a organização da ação pedagógica na Educação Infantil

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO DE CIÊNCIAS NATURAIS NOS ANOS INICIAIS NO ENSINO FUNDAMENTAL

Aborda os conceitos e princípios básicos na perspectiva da alfabetização nas Ciências Naturais. Propõe alternativas para a construção do conhecimento físico e social pela criança. Aprofunda o processo de construção das noções de tempo, espaço, identidade, relações sociais e de conceitos relativos a astronomia saúde e as interações entre organismos vivos e o planeta.

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E NATURAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Estudo os conceitos básicos na perspectiva da educação infantil nas Ciências Sociais e Naturais. Propõe alternativas para a construção do conhecimento físico e social pela criança. Analisa o processo de construção das noções de tempo, espaço, identidade, relações sociais e de conceitos relativos à saúde e as interações entre organismos vivos e o planeta, articulando teoria e prática na Ed. Infantil.

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Estuda os processos de construção das noções de tempo, espaço e relações sociais, a partir de conceitos e princípios básicos nos campos da Geografia e da História e da organização da ação pedagógica nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Trata de concepções de linguagem e aquisição da língua escrita recorrentes nas práticas de anos iniciais do Ensino Fundamental. Propõe o planejamento e a execução de intervenções didáticas de Língua Portuguesa que integrem o ensino da leitura, da produção textual, do vocabulário e da gramática, promovendo a reflexão sobre formas e usos da linguagem oral e escrita, seus significados e sentidos.

METODOLOGIA E PRÁTICA DE ENSINO DE MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Estuda o desenvolvimento matemático dos estudantes do Ensino Fundamental e a organização da ação didático-pedagógica. Analisa as dimensões conceituais e metodológicas do ensino, e as proposições para o ensino de Matemática articulando os blocos temáticos: número e operações, tratamento de informações e estatística, geometria, pensamento algébrico e sistemas de medidas.

METODOLOGIA E PRÁTICA DO ENSINO DE JOVENS E ADULTOS

Propõe o estudo sobre os movimentos de alfabetização do Brasil de Educação de Jovens e Adultos (EJA) numa perspectiva histórica, social e política, considerando, principalmente, as contribuições da obra de Paulo Freire. Enfoca a juventude, a adultez e a velhice, considerando seus processos de desenvolvimento e aprendizagem. Analisa e propõe formas de organização da ação pedagógica na EJA.

O PEDAGOGO E A FUNÇÃO SOCIAL DA ESCOLA

Debate a construção da postura acadêmica investigativa e problematizadora da realidade educacional do pedagogo. Enfoca a diversidade cultural, a promoção da cidadania e a educação integral. Reflete

sobre a função social da escola e de outros espaços educativos. Discute as concepções epistemológicas e os modelos pedagógicos, considerando as representações de educadores e alunos.

OPTATIVA

Trata da organização pedagógica com foco na coordenação pedagógica em espaços escolares e não escolares. Discute a atuação da coordenação pedagógica na gestão de processos educativos e de comunicação, analisando os fluxos de informação no ambiente educativo em articulação com as instâncias colegiadas da escola. Aborda ainda, a formação continuada.

ORGANIZAÇÃO DA AÇÃO PEDAGÓGICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Trata da gestão dos espaços e processos educativos na Educação Infantil. Reflete sobre as políticas educacionais para a Educação Básica nas esferas públicas e privadas, nos âmbitos federal, estadual e municipal. Estuda a indissociabilidade entre o educar e o cuidar e suas implicações no trabalho da Educação Infantil. Analisa a criança em seus tempos e espaços vividos e a importância do brincar.

PESQUISA EM EDUCAÇÃO

Aborda a pesquisa como princípio educativo na formação do educador reflexivo que visa a compreensão e transformação da realidade. Enfoca a pesquisa em educação, desde a sua concepção geral até os instrumentos de pesquisa e ainda a compreensão da relação entre sociedade e educação pela via da investigação e da formação do educador-pesquisador, numa perspectiva ética.

PROJETO INTEGRADOR: PRÁTICA EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL - ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS

Aborda a necessidade da educação ambiental na contemporaneidade, a diferenciação entre espaços formais e não formais educativos e a investigação nesses espaços para delimitação e implementação de projetos de educação ambiental. Discute o papel das comunidades de aprendizagens interdisciplinares com responsabilidade social frente às transformações da realidade.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM

Aborda as principais correntes teóricas da psicologia e suas relações com os processos de ensino-aprendizagem. Abrange conhecimentos relativos aos aspectos evolutivos do desenvolvimento do ser humano e de suas relações interpessoais, analisando sua contribuição ou interferência nos processos de aprendizagem. Discute a aplicação prática na área de conhecimento do curso.

SAÚDE E NUTRIÇÃO DA CRIANÇA

Estuda a função educativa das instituições de Educação Infantil, estruturada em uma relação de parceria entre os sujeitos educadores envolvidos na prática educativa com crianças. Apresenta o conceito de saúde em sua historicidade e na área educacional. Analisa a relação saúde e nutrição das crianças de zero à seis anos e suas implicações nas rotinas e projetos da Educação Infantil.

TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E DA COMUNICAÇÃO NA EDUCAÇÃO

Explora a utilização de ferramentas e recursos de aprendizagem, refletindo sobre o uso educativo das tecnologias da informação e da comunicação. Aborda as dimensões do aprender e produzir situações didáticas usando diferentes mídias. Enfatiza, também, a importância da inclusão digital em uma sociedade informatizada.

TÓPICOS ESPECIAIS INTEGRADORES

Analisa os tópicos emergentes da educação e requisitos para a inserção do docente no mercado de trabalho. Enfoca produção acadêmica organizada sob a forma de Ensaio sobre determinado tema, problematizado à luz dos estudos e práticas relacionados à área.

FREQÜÊNCIA

A avaliação do desempenho escolar, além do aproveitamento, abrange aspectos de frequência. A Instituição adota como critério para aprovação a frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina. O estudante que ultrapassar esse limite está automaticamente reprovado na disciplina. Nas disciplinas e cursos a distância a frequência é apurada a partir da completude das atividades propostas no ambiente de aprendizagem e seguem o mesmo critério para aprovação.

UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI

Você, estudante, é parte integrante da comunidade acadêmica da **Universidade Anhembi Morumbi** e pode desfrutar de toda a infraestrutura que a Universidade oferece.

São diversos campi com instalações modernas, laboratórios de última geração, bibliotecas com acervo abundante, além de outros diferenciais.

- Campus Mooca – Rua Dr. Almeida Lima, 1.134
- Campus Morumbi – Av. Roque Petroni Jr., 630
- Campus Paulista – Av. Paulista, 2.000
- Campus Paulista 2 – Rua Treze de Maio, 1.266
- Campus Vale do Anhangabaú – Rua Líbero Badaró, 487
- Campus Vila Olímpia – Rua Casa do Ator, 275

