



**Universidade
Anhembi Morumbi**

LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

Escola de Ciências da Saúde

Guia Rápido do Curso Superior de Estética



Universidade Anhembi Morumbi

Fundada, em 1970, com o intuito de oferecer o primeiro curso superior de Turismo do Brasil, a Universidade Anhembi Morumbi ampliou a oferta de cursos em diferentes áreas durante a década de 1980. Credenciada como universidade na década de 1990, inaugurou o segundo campus, localizado na região da Mooca, para oferta concentrada de cursos na área da Saúde. Nas duas primeiras décadas do novo milênio, a Universidade continuou a trajetória de expansão com o lançamento de novos campi – Morumbi, Vale do Anhangabaú, Paulista 1 e Paulista 2 – e polos de educação a distância em diversas regiões.

Ao longo de sua história, a Anhembi Morumbi se tornou reconhecida pela oferta de cursos inéditos como Gastronomia, Aviação Civil, Design Digital, Quiropraxia, Moda e Estética.

Em 2005, torna-se uma universidade internacionalizada ao integrar a Rede Internacional de Universidades Laureate, dinamizando ainda mais o binômio “criatividade e inovação” que sempre esteve presente na Anhembi Morumbi. Com a internacionalização, passou a proporcionar aos estudantes a oportunidade de formação e atuação mundial por meio de programas exclusivos de intercâmbio para complemento das matrizes curriculares, dupla diplomação e estágio internacional, entre outros.

Situada em São Paulo, a Anhembi Morumbi tem, atualmente, mais de 46 mil estudantes em cursos de graduação e pós-graduação lato sensu, nas modalidades presencial e a distância, além de pós-graduação stricto sensu e cursos de extensão.

A Universidade tem como missão: “Prover educação de alta qualidade, formando líderes e profissionais capazes de responder às demandas do mundo globalizado e contribuir para o progresso social e ambiental com espírito empreendedor e valores éticos”. Sua visão é: “Consolidar nossa posição de liderança no Ensino Superior em todas as áreas de conhecimento em que atuamos, formando o maior número de profissionais diferenciados, por meio da excelência acadêmica, inovação e internacionalidade”.

Nossos valores modelam nossas ações, potencializando ainda mais resultados sempre voltados à educação e excelência acadêmica, assegurando a perenidade de nossa Instituição, que valoriza a paixão, o respeito à diversidade, o trabalho em equipe, a inovação, o foco em resultado, a responsabilidade corporativa, o compromisso social, a ética e a transparência.

Escola de Ciências da Saúde

Em 1992, a Universidade Anhembi Morumbi abriu os primeiros cursos na área de saúde: Nutrição, Fisioterapia e Medicina Veterinária. Com a ampla reforma da Universidade entre 2006 e 2009, inicia-se um projeto de construção da Escola de Ciências da Saúde. Essa construção parte do pressuposto de que a educação superior necessita de atualizações constantes, acompanhando o desenvolvimento humano e social, as mudanças metodológicas e as inovações tecnológicas.

Os cursos da área de saúde já existentes passaram por profunda reestruturação, e novos cursos foram criados, com o intuito de preparar profissionais sob um novo conceito de aprendizagem, por meio de um modelo de integração de ciências básicas e profissionalizantes, articulação entre teoria e prática, orientado pelas competências profissionais desejadas para os egressos e baseado em melhores práticas nacionais e internacionais, na eficiência e na interdisciplinaridade.

O Projeto de Ciências da Saúde, assim denominado, foi um processo de revitalização e crescimento da área, seguiu diretrizes para lançamento de novos cursos, reforma das estruturas curriculares, inserção de novas tecnologias educacionais, expansão da infraestrutura e de serviços e utilização de novas ferramentas pedagógicas. Os currículos dos cursos da Escola de Ciências da Saúde preparam o egresso para se desenvolver em qualquer área de atuação, trabalhando verdadeiramente em equipe interdisciplinar, com foco apenas nas doenças e adotando a promoção da qualidade de vida como um referencial.

Essa proposta torna os cursos das ciências da saúde uma unidade forte e sólida, com programas em total integração e sinergismo. Atualmente, a ECS tem 16 cursos, entre graduação e cursos superiores de tecnologia.

Sobre o curso

O curso de graduação em Estética, norteado pelos valores da Escola de Ciências da Saúde e pela experiência pioneira e exitosa do curso (primeiro curso superior ofertado no Brasil – desde 2001), forma o profissional de estética profissional no campo da saúde, da beleza, do bem-estar e da qualidade de vida, apresentando uma proposta pedagógica para aquisição de novas competências e habilidades, incluindo a pesquisa no segmento. A formação profissional em nível superior busca o fortalecimento e reconhecimento da profissão no país. O aluno conclui a formação em três anos.

Em 2011, o curso recebeu a comissão do Inep/MEC, que o reconheceu com nota 4 em todas as dimensões, conforme Portaria nº 488, publicada no DOU de 20 de dezembro de 2011.

O curso foi desenvolvido com o objetivo de formar um profissional capaz de buscar a informação continuamente, atuar de forma interdisciplinar, norteado pelos valores morais e éticos, exercendo a profissão consciente de seus limites, técnico-cientificamente comprometido e socialmente responsável. Deste modo, estabeleceu-se a proposta curricular e, a partir dela, foram construídos o aparato tecnológico e a infraestrutura necessária para que tais competências profissionais pudessem ser formadas.

O curso de graduação em Estética da Universidade Anhembi Morumbi se compromete a formar profissionais mais bem capacitados frente a um mercado em expansão, cuja oferta de cursos técnicos de curta duração traz um conhecimento muito superficial das competências desse profissional, com possível risco à saúde da população. É crescente a necessidade de profissionais que atuem não apenas com a finalidade de promover o embelezamento, como para auxiliar a área de saúde no desenvolvimento de técnicas voltadas ao restabelecimento estético. Qualifica o profissional para o mercado, promovendo o conhecimento de recursos higiênicos, cosméticos e terapêuticos para favorecer o equilíbrio das estruturas e funções e, portanto, das qualidades estéticas fisiológicas da pele.

Pautado na formação internacional, por meio do benefício da organização de universidades em rede (Rede Laureate), o curso visa a acompanhar as habilidades exigidas pela globalização. Essa vivência internacional é materializada com programas de intercâmbio, de alunos e professores, para outras universidades da Rede Laureate, possibilitando que o estudante faça estágios ou cursos de extensão. Além disso, há forte aproximação com o mercado de trabalho, por meio de alianças estratégicas com empresas do segmento.

A aplicação e vivência profissional se iniciam com as práticas profissionais desde o primeiro semestre e culminam nos estágios do último ano do curso. Nesse momento, o aluno pode discutir os casos e a relação profissional/cliente com os professores, funcionando como suporte à ação. A ênfase na interdisciplinaridade ganha nas práticas profissionais e nas ações de extensão a vivência do dia a dia com outros profissionais e estudantes. Esse momento viabiliza a participação direta do discente e docente da Universidade Anhembi Morumbi na comunidade.

A investigação científica, realizada com Trabalho de Conclusão de Curso, projetos comunitários e iniciação científica pretendem conhecer mais profundamente a população atendida e sua problemática, bem como propor soluções adequadas às necessidades e expectativas.

Assim, o curso de graduação em Estética busca a capacitação profissional de excelência de um segmento ávido por mais conhecimento, o que fortalece a profissão e facilita seu reconhecimento.

Objetivo geral do curso

Formar um profissional consciente de sua função e responsabilidade, capaz de assumi-las legal e integralmente, impondo-se como membro qualificado e competente dentro de uma equipe multidisciplinar de saúde e beleza.

Objetivos específicos

- a) Formar um profissional diferenciado, com conhecimento da anatomia e fisiologia do corpo humano, bem como da fisiopatologia das principais enfermidades que acometem o sistema tegumentar e os transtornos da pele;
- b) Conhecer os microrganismos patológicos que podem causar doenças ou repercussões na pele e as estratégias de prevenção;
- c) Respeitar o cliente em suas crenças, costumes, cultura e condições socioeconômicas;
- d) Correlacionar os princípios éticos à atuação profissional, de forma a adotar postura adequada no trato com o cliente e a comunidade;



- e) Entender a ação das formulações cosméticas e seus princípios ativos, assim como seus aspectos físico, toxicológico, químico e microbiológico, para a segurança e o correto desenvolvimento de protocolos envolvidos em procedimentos estéticos de acordo com as alterações cutâneas, bem como a correta indicação para manutenção de resultados/procedimentos;
- f) Elaborar histórico detalhado do cliente, levando em consideração antecedentes familiares, genéticos, situação socioeconômica, psicológica, ambiental e cultural;
- g) Realizar anamnese e avaliação com exame físico minucioso por meio de biometria, fotometria, lâmpada de Wood e de recursos avançados de bioimpedância elétrica;
- h) Aplicar técnicas manuais associadas aos cosméticos com ativos específicos e facilitadores das manobras;
- i) Utilizar os recursos tecnológicos que estão à disposição do esteticista, para aplicação em manutenção, prevenção, proteção e restabelecimento da saúde da pele integralmente;
- j) Atuar de forma interdisciplinar em procedimentos pré e pós-operatórios de cirurgias estéticas e reparadoras para amenizar edema e processos inflamatórios decorrentes dos possíveis traumas circulatórios pós-cirúrgicos;
- k) Entender o processo do envelhecimento, avaliar e tratar as alterações estéticas em face e corpo durante o ciclo vital, bem como no período gestacional;
- l) Realizar terapias de spa, conhecendo e aplicando técnicas manuais e recursos complementares que proporcionam bem-estar físico e mental;
- m) Reconhecer os macro e micronutrientes, suas funções, interações, necessidades e recomendações e relacionar os hábitos alimentares com a saúde do indivíduo;
- n) Atuar nos diversos segmentos da área de estética, envolvendo a estética facial e corporal, tanto para o embelezamento como para a saúde;
- o) Permitir ao aluno o reconhecimento e a diferenciação dos diversos tipos de peles e etnias existentes, com o compromisso de personalizar cada procedimento; identificar os cosméticos e técnicas ideais para cada tipo de pele e situação;
- p) Estimular o aluno em relação à importância da pesquisa na área para o crescimento da profissão e a valorização profissional;
- q) Fornecer embasamento sobre administração e gerenciamento do próprio espaço de saúde e beleza;
- r) Aplicar, na realização do trabalho, os conhecimentos adquiridos de ciências humanas que possibilitem melhor atendimento do cliente, por meio de uma visão global do ser humano em diferentes situações;
- s) Exercer atitudes reflexivas e críticas permanentes em relação ao trabalho e o de toda a equipe multidisciplinar, bem como o de liderança;
- t) Desenvolver formas educativas capazes de facilitar e contribuir efetivamente para o processo ensino-aprendizagem, de forma que, ao participar de situações concretas, os alunos se reconheçam como sujeitos da realidade e venham captar seu sentido teórico-prático.

Público-alvo

O curso se destina a pessoas interessadas a desenvolver, ampliar ou formalizar competências e habilidades na área de estética, integrando saúde e bem-estar. O mercado tem se comportado de maneira positiva na absorção de egressos do curso, que podem ocupar posições de trabalho em empresas cosméticas, centros de estética, spas, clínicas médicas e ser empreendedores do próprio negócio.

Disciplinas

ANTROPOLOGIA E CULTURA BRASILEIRA

Discute sobre o homem no mercado de trabalho influenciado pela diversidade cultural e sociedade do conhecimento, abordando as diferentes identidades sociais e os aspectos étnico-raciais nas decisões profissionais.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Atividades práticas e/ou teóricas relacionadas ao contexto do curso que contribuem na formação profissional mais ampla do estudante, envolvendo, alternativa ou simultaneamente, produção, pesquisa, intercâmbio, visitas técnicas, participação em eventos e outras consideradas próprias ao curso.

BASES DA NUTRIÇÃO

Aborda os conceitos gerais de nutrição e saúde, permitindo a identificação de hábitos alimentares saudáveis, as características de uma dieta equilibrada, até os desvios nutricionais e as doenças de origem alimentar.

BIOSSEGURANÇA EM SAÚDE

A disciplina aborda os aspectos da biossegurança desde a organização do local de trabalho até a identificação e minimização de riscos, além da prevenção de acidentes no âmbito dos laboratórios de ensino, pesquisa e em serviços de saúde. Redução de risco ocupacional, infecção cruzada e transmissão de doenças infecciosas.

COMUNICAÇÃO

Discute as variedades linguísticas nos diversos gêneros orais e textuais, a leitura, interpretação e produção de textos no meio acadêmico e profissional e apresenta técnicas de comunicação oral para o meio acadêmico e profissional.

COSMÉTICA INTEGRADA

Aborda o estudo dos princípios ativos dos produtos cosméticos aplicados nas alterações estéticas faciais e corporais. Explora técnicas manuais em associação aos cosméticos e sequências utilizadas nos protocolos estéticos.

COSMETOLOGIA

Apresenta o produto cosmético no que compete ao estudo de matérias-primas, forma farmacêutica, formulação, armazenamento, aplicação e interação com o órgão cutâneo e seus anexos. Conceitua as principais diferenças da cosmetologia e da farmacologia. Analisa a legislação pertinente.

DESENVOLVIMENTO HUMANO E SOCIAL

Introduz as transformações do ser humano e das relações de trabalho nas diferentes configurações geográficas e na evolução tecnológica e discute o ser humano no mercado de trabalho sob a perspectiva da cidadania e sustentabilidade.

EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO EM SAÚDE

A disciplina aborda as teorias e práticas educacionais na formação em saúde; as possibilidades de comunicação entre profissionais e usuários de serviços de saúde, relacionando-as com aspectos do funcionamento da linguagem verbal e não verbal. Concepção de linguagem como atividade constitutiva na educação popular, em saúde e educação permanente.



ELETROESTÉTICA I

Aspectos físicos e fundamentos para aplicação e funcionamento dos equipamentos elétricos, mecânicos, sonoros e térmicos utilizados nos procedimentos em estética facial e corporal.

ELETROESTÉTICA II

Aspectos físicos e fundamentos para aplicação e funcionamento dos equipamentos estéticos avançados utilizando recursos elétricos, eletromagnéticos e fototerapêuticos usados nos procedimentos em estética facial e corporal.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: ESTÉTICA

A disciplina insere o futuro profissional na realidade do mercado de trabalho. Vivencia o cotidiano do profissional de estética em clínicas, consultórios, instituições de saúde e spas, com ênfase no atendimento em estética facial e corporal.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO II: ESTÉTICA

Insero o futuro profissional na realidade do mercado de trabalho. Vivencia o cotidiano do profissional de estética em clínicas, consultórios, instituições de saúde e spas, com ênfase no atendimento em estética facial e corporal.

ESTÉTICA CORPORAL I

Apresenta a fundamentação em técnicas estéticas corporais. Conhecimento e aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação postural. Promove o estudo de produtos cosméticos, recursos elétricos e terapias manuais utilizados em procedimentos corporais para tratamentos de estrias, hipotonia tissular e muscular.

ESTÉTICA CORPORAL II

A disciplina aborda a fundamentação em técnicas estéticas corporais. Promove o estudo de produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletroestéticos utilizados em procedimentos corporais para tratamentos atuantes em hidrolipodistrofia ginoide e lipodistrofia localizada.

ESTÉTICA E ALTERAÇÕES DERMATOLÓGICAS

Estuda, de maneira integrada, as afecções dermatológicas mais prevalentes na área de estética. Realiza avaliações de pele da face e corpo com instrumentos para identificação da hipótese diagnóstica.

ESTÉTICA EM MEDICINA E CIRURGIA

Aborda, de forma interdisciplinar, a aplicação de procedimentos estéticos no pré e pós-operatório de cirurgia plástica e nos cuidados com a pele no pós de procedimentos dermatológicos e de medicina estética.

ESTÉTICA FACIAL I

Fundamentação em técnicas faciais. Promove o estudo de instrumentos, materiais e produtos cosméticos associados aos recursos eletroestéticos faciais. Permite a realização de procedimentos faciais como limpeza de pele, tratamento de acne, hidratação e nutrição facial, após uma correta análise cutânea.

ESTÉTICA FACIAL II

A disciplina aborda técnicas faciais associadas a produtos cosméticos com ácidos e ativos de última geração e recursos eletroestéticos faciais avançados. Permite a realização de procedimentos faciais como tratamento de discromias, melnose periocular, além de procedimentos que atuam no envelhecimento.



FUNDAMENTOS DE ESTÉTICA

Estuda os fundamentos da ética profissional do esteticista, incluindo conceituação, histórico, importância e princípios. Enfoca o estudo das áreas de atuação do profissional, assim como destaca a comunicação e integração com as demais áreas da saúde. Analisa a trajetória do profissional e do ensino da estética e discute sua atuação na sociedade. Apresenta órgãos de classe e regulamentações profissionais.

GESTÃO E MARKETING EM SERVIÇOS DE BELEZA

Apresenta temas sobre gestão em saúde e beleza relacionados ao planejamento de uma unidade de negócios, enfatizando o empreendedorismo na área. Aborda conceitos, ferramentas e fundamentos básicos para a compreensão do universo do marketing, discutindo evolução mercadológica, ambientes internos e externos, diferentes públicos, mercados e clientes.

METODOLOGIA CIENTÍFICA

A disciplina estuda as diferentes formas de conhecimento e seus métodos. Aborda o uso da metodologia científica para informação, organização, pesquisa, operacionalização e apresentação de resultados científicos.

MORFOLOGIA HUMANA

Aborda aspectos da estrutura dos órgãos que compõem o corpo humano, integrando conceitos morfológicos e funcionais do organismo normal, variações anatômicas e relações tridimensionais, assim como tecidos fundamentais, de maneira à aquisição de conhecimentos, promovendo uma linha de raciocínio que fundamentará o entendimento e a realização de atividades inerentes à profissão.

PROCEDIMENTOS COMPLEMENTARES EM ESTÉTICA

Estuda os cuidados com os pelos do corpo e face, utilizando protocolos com luz intensa pulsada para eliminação, cosméticos para clareamento dos pelos e protocolos combinados para foliculite. Explora tratamentos para discromias corporais e prática para bronzeamento vaporizado.

PROCESSOS BIOLÓGICOS BÁSICOS

Aborda organização, estrutura e função dos seres vivos, com ênfase nos componentes celulares e moleculares, discutindo a dinâmica das principais vias metabólicas e a transmissão das informações genéticas.

PROGRAMA INTERDISCIPLINAR COMUNITÁRIO

A disciplina é desenvolvida sob a forma de um programa interdisciplinar no qual alunos de diferentes cursos da área de saúde realizam um trabalho em equipe relacionado à promoção de saúde em dada comunidade, propondo e implantando ações que visam à melhoria da qualidade de vida. São desenvolvidas competências, habilidades e valores relativos ao trabalho em equipe multiprofissional e reconhecimento das necessidades de saúde da população.

PROJETO INTEGRADO I: ESTÉTICA

Introduz os princípios ativos faciais e corporais por meio de estudos realizados por fabricantes e artigos científicos publicados. Discute a ação dos cosméticos por intermédio dos ativos dermatológicos e os reais benefícios do cosmético industrializado.

PROJETO INTEGRADO II: ESTÉTICA

A disciplina aborda o cenário profissional, auxiliando os estudantes no planejamento da carreira, na colocação e inclusão no mercado, apoiando, por meio de informações, a inserção acadêmica e profissional.

RECURSOS MANUAIS EM ESTÉTICA

Fundamentação e desenvolvimento das técnicas estéticas manuais de forma inter e multidisciplinar. Estuda a aplicação de terapias estéticas manuais de drenagem linfática facial e corporal.



SAÚDE E MEIO AMBIENTE

Discute estilo de vida, saúde e meio ambiente como objetos complexos. Trata a diversidade cultural e étnico-racial, com ênfase nos afrodescendentes e alteridade nas sociedades complexas e suas repercussões no estilo de vida, bem-estar, beleza, funcionalidade, corporeidade, qualidade de vida, saúde e meio ambiente.

SEMINÁRIO INTEGRATIVO: ESTÉTICA

A disciplina se dedica à elaboração de hipóteses acerca de problemas envolvendo a atuação do profissional. Discute a pesquisa e a fundamentação das intervenções como profissional de saúde integrante de equipes multiprofissionais. Ancora-se na reflexão, elaboração e tomada de decisão baseadas em situações concretas e definidas.

SISTEMAS CORPORAIS

Conhecimentos do desenvolvimento intrauterino inicial, aspectos estruturais e funcionais dos órgãos que compõem os sistemas orgânicos e discussão de possíveis desequilíbrios na homeostasia do sistema estudado.

TERAPIA ESTÉTICA

Discute princípios éticos e postura adequada para atendimento estético, planejamento e organização do ambiente de trabalho e aplicação das normas básicas de biossegurança. Aborda o posicionamento do cliente na maca e técnicas de massagens faciais e corporais. Desenvolve conceitos básicos do preenchimento da ficha de anamnese facial e corporal e a preparação da pele para tratamentos estéticos.

TERAPIAS DE SPA I

A disciplina conceitua e classifica estresse e qualidade de vida associando a aplicação prática dos recursos da massoterapia e seus efeitos fisiológicos no tratamento. Aborda o estudo dos tipos de spas e sua estrutura técnica, administrativa e física.

TERAPIAS DE SPA II

A disciplina aborda a elaboração e aplicação de programas de tratamento de bem-estar associando recursos como argiloterapia, balneoterapia, aromaterapia e massoterapia em programas oferecidos em clínicas e spas.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Destina-se à elaboração e finalização de um artigo científico, conforme regras da ABNT, utilizando levantamento bibliográfico com apresentação de resultados oriundos da disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso I.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I: ESTÉTICA

Destina-se à elaboração, orientação e entrega do projeto de pesquisa. Iniciação ao levantamento bibliográfico nos diversos temas da área, obedecendo às normas e aos regulamentos metodológicos.

Sistema de avaliação

A Universidade Anhembi Morumbi desenvolve a avaliação de aprendizagem em duas etapas: N1 e N2. A N1 consiste em uma série de atividades desenvolvidas ao longo do semestre que permitem avaliar o estudante continuamente. A N2 consiste em uma prova presencial individual.

A nota final do estudante (NF) é obtida a partir da média entre N1 e N2, considerando os pesos, respectivamente, de 40% e 60%. É considerado aprovado o estudante que atingir média de aprovação conforme estabelecido em Regimento Acadêmico.

O estudante tem direito a realizar prova de segunda chamada no caso de ter perdido a oportunidade de cumprir a prova na data estipulada, ou se desejar melhoria de nota. Se, eventualmente, for reprovado, o estudante deverá cumprir novamente a disciplina em regime de dependência.

Frequência

A avaliação do desempenho escolar, além do aproveitamento, abrange aspectos de frequência. A Universidade adota como critério para aprovação a frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina. O estudante que ultrapassar esse limite está automaticamente reprovado na disciplina. Nas disciplinas e cursos a distância a frequência é apurada a partir da completude das atividades propostas no ambiente de aprendizagem e seguem o mesmo critério para aprovação.

Coordenação

Direção da Escola de Ciências da Saúde

Prof. Pós-Dr. Marcos Paulo Freire

Atua como diretor e docente das disciplinas de Cirurgia e Anestesiologia e Urologia da Escola de Ciências da Saúde da Universidade Anhembi Morumbi. Pós-doutorado em Urologia pela Harvard Medical School na área de Cirurgia Minimamente Invasiva. Postdoctoral fellow – Brigham and Women's Hospital – Harvard Medical School, Boston, MA. Doutorado em Urologia pela Universidade Federal de São Paulo. Residência médica em Urologia e Cirurgia Geral pela Universidade Federal de São Paulo. Graduação em Medicina pela Universidade Federal de São Paulo.

Coordenação do curso superior de Estética

Prof^ª. Cristina A. Duarte Lépure

Coordenadora e docente da graduação em Estética da Universidade Anhembi Morumbi. Esteticista atuante na área de estética integral, saúde da mulher e pós-operatório. Fisioterapeuta com especialização em Gestão de Empresas. Aperfeiçoamento conferido pelo Cidesco, seção italiana, em técnicas de spa. Componente da equipe de elaboração e implantação do primeiro spa-escola do Brasil da Rede Laureate Universities. Coordenadora da revisão técnica do livro *Fundamentos de Estética*, obra norte-americana *Milady's Standard* – Cengage Learning. Membro da comissão científica dos eventos Hair Brasil, Beauty Fair e Estética in São Paulo.

Anhembi Morumbi para você

Você, estudante, é parte integrante da comunidade acadêmica da Universidade Anhembi Morumbi e pode desfrutar de toda a infraestrutura que a Universidade oferece. São seis campi com instalações modernas, laboratórios de última geração, bibliotecas com acervo abundante, além de academia de ginástica.

- **Campus Mooca** – Rua Dr. Almeida Lima, 1.134
- **Campus Morumbi** – Av. Roque Petroni Jr., 630
- **Campus Paulista** – Av. Paulista, 2.000
- **Campus Paulista 2** – Rua Treze de Maio, 1.266
- **Campus Vale do Anhangabaú** – Rua Líbero Badaró, 487
- **Campus Vila Olímpia** – Rua Casa do Ator, 275